



الفهم يجمع يعرفات

اجتمع صاحب السمو الملكي الأمير فهد بن عبدالعزيز وفي العهد وتلقى رئيس مجلس الوزراء اسام عن السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية وعضو لجنة الاساءة الحميدة الاسيادية وحضر الاجتماع صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل ورئيس الخارجية. وكان السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية وعضو لجنة الاساءة الحميدة الاسيادية في وقت سابق قد وصل الى الرياض في وقت سابق

الأسديتهم واشتغل
بالسعي لقلب نظام حكمه

[illegible]

اَسْبَغِ الْاَشْيَاءَ الْاَوْسَطَى

المرض لا يزال مستمرا..!

العبد الموحى له بالكتابة الكريمة

المريض الرئيسي - السلام - شارع الملك فيصل - تلفون ٨٣٣١٥٠

المؤتمر الوزاري لمجلس التعاون الخليجي يختتم جلسته الأولى :

**سعود الفيصل، الجالس قطع شوطاً كبيراً
في مناقشة بنود جدول الاعمال المطروح**

الشيخ محمد بن مبارك: الايام ستبرهن متانة المجلس الخليجي

الرياض/من يعقوب الزهير :

صرح صاحب السمو الملكي الأمير سعود الفيصل وزير الخارجية قبل أنتهائه الاجتماع للوفد الكويتي الوزاري لمجلس التعاون الخليجي السابع بان المجلس قد قطع شوطا كبيرا في مناقشة جدول الأعمال المطروح .
وقال موضوع الاجتماع الذي طرأ ومخز في الأعمال الخليجية والذي تمت في استكمال بولة لقاءات ثنائية عسكرية أجرتها البحرية البحرينية في جزر الإمارات العاصي . قال سمو الأمير ان هذا الموضوع قد توشق في الجلسة الأولى ويضع موضع أكثر من ذلك .
من ناحية أخرى نشر الدكتور عبدالله الفيوز الأمين المساعد للشؤون الاقتصادية لمجلس التعاون . نفي للسمو . علمه بان الاجتماع الوزاري سيناقش الوضع السياسي في المنطقة الكويتية التي تواجهها الكويت في المرحلة الحالية . وقال ان توصيات وزراء البترول ووزراء التعليم الخاليج التي وافقوا اعلمهم هنا في الرياض في وقت سابق من شهر الماضي هي التي ستناقش فيمجلسهم مغربي .
وقالت والجلسة الأولى قد بدأت اجتماعاتها في الساعة السابعة من مساء اسس حيث سيعلم للمصورين باخذ لقطات تذكارية للوفد ثم بدأت بداءت تلك الجلسة بداءت واربين دقيقة وخرج بعدها الأعضاء الوفود المشتركة ليعتدوا ليل على لقاءاتهم

جاءتهم الخلقفة في الساعة ٩.٤٥
هذه المرة في وقت صريح - اليوم - السفير
سليمان ماجد الشافعي من وزير مكتب وزير
الخارجية الكويتي وعوضه وفد بلاده
للإطراء على الجلسلة التي حضرها
تغلقت قراءة التقرير السياسي الذي
أعده الأمين العام السيد عبد الله
بشاره .
وأضاف أن الوزراء سيبحثون :
أعمالهم الوضع السياسي العام المسألة
في الساحة الخليجية والعربية
والعالمية .
وقضا صلا من المؤتمر بأن
هناك قضايا أخرى ستناقش في المؤتمر
بمقتضى جدول الأعمال ومن بينها
الوضع المستجد بين دولة قطر
والبحرين .
وهذا وقد أضاف السمو الملكي
اللقبة له ص ٦ .

**أراقي يشيد بقرار
الانفاج البتروئي**
أسواق البترول الدولية لتحضيم هيكل

والأسعار والأضرار بمنظمة الإوبك.
وأضاف أن الهدف من وراء هذه
المحاولة هو تخفيض أسعار البترول
وبالتالي تحجيد الدعم والمساعدات
المالية الكبيرة التي تقدمها دول المنظمة
للدول الفقيرة.

وأعرب وزير البترول العراقي عن
امله في تمكن المؤتمر القادم لمنظمة
الإوبك الذي يعقد في التاسع عشر من
مارس الحالي في فيينا من الحفاظ على
هيكل الأسعار ووحدة المنظمة لمواجهة
أخطار النفط المستقبل.



قياد بـرقبات المحاملة بن

الرئيس المصري وسمو أمير البحرين

القاهرة - الوكالات :

اعين سميها في القاهرة امس ان الرئيس المصري حسني مبارك وسمو الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة امير دولة البحرين تبادلوا بركات المجاملة .

واشترت والى انباء اشراق الإسطى ان رد من امير دولة البحرين على برفقة كان الرئيس المصري قد تمتع بها الى هذه الا تخلفه فوق امير البحرين وهو في طريقه الى فلسطين عمان في السادس عشر من فبراير الماضي .

رد اعرب سمو امير البحرين عن شكره لسمو الرئيس المصري على اظلم تميزته له بالصحبة والاحترام .

العودة من العراق
نأعي الحميدة الإسلامية
وجهه الله إلى طهران

وجدير بالذكر ان اللجنة المصغرة ستعقد اليوم صباح اليوم متجهة الى طرابلس للتحضير بالمسؤولين الايرانيين ثم تعود الى جدة لعقد جلسة مفصلة تدور حول بدء اعمال اللجنة وذلك لبحث ما توصلت اليه من معلومات ايرانية .
ولقد ومعلومات اليوم ان اعمال اللجنة ربما تمت الى مساء يوم الثلاثاء القادم بدلا من مساء اليوم « الاثنين » .

وزير البترول
المملكة تخفيض سعر

السيد تاليه عبد الكريم وزير البترول العراقي بقرار المجلس الكفص انتشر البتروفي اعتبارا من اوائل الشهر الجاري بمعدل مليون برميل يوميا .
ويصف الوزير العراقي هذه المبادرة في تصريحه ادق بها اسس للصنفين في الدولة بأنها مبادرة طيبة من جانب المملكة للحفاظ على وحدة منظمة الاوبك ومكسبها .
واتهم السيد تاليه عبد الكريم شركات البترول الغربية والسؤال الاساسية في البترول كليا وراء هذه الحيلة ؟

ساعات جنية مما يعثر الامل ويعجز عن الوصول الى الحل الجرب في اي حالت . واستطاع قاتلا . اتنا بهذا قد تمهات خطوات جنية نحو السلام .
واضاف السيد تاليه عبد الوزير العراق الى استطيع القول ان جناسي سلام كانا مرجوحين بل قيام هذه اللجنة بزيارة العراق ولكن نتيجة معاهداتنا التي ابرجناها مما فقد شفي به الحمد الجناح الاول .
واغرب عن عمله ان يشلي الجناح الاخر حيث قال تأمل من طوران ان شفلي الجناح المتقبي من عملية

استاد .
واسلام فاعلة الرئيس سيكتوري اللوقف العراقي وصفه بانه زنة جاء معبرا لدعوة الاسلام لاسلامية التوقيف زئيل الدم الاسلامي الذي اريق النزاع بين الدولتين المسلمين .
وتنمي فاضحته كذلك ان يكون الموقف يبراني مشبه اللوقف العراقي حتى في التوصل الى السلام الذي هو هدف من اهداف الاسلام .
سيكتوري الاضاح عما اذا كانت هناك مبرها لاجل وضعت من قبل العراق قبل .
لاني لا استطيع ان القول قبال مقابلتنا للمسؤولين

جلالته يستقبل الرئيس السنغالي

وصل فخامة الرئيس السنغالي عبده ديوف إلى الرياض في الساعة الحادية عشرة والنصف من قبل ظهر أمس في زيارة للمملكة تستغرق عدة أيام .

وكان جلالة الملك خالد بن عبدالعزيز المدي على رأس مستقبلي الرئيس السنغالي كما كان في استقباله صاحب السمو الملكي الأمير فهد بن عبدالعزيز في المطار وتلقى رئيس مجلس الوزراء وصاحب السمو الملكي الأمير عبدالله بن عبدالعزيز آل سعود نائب الرئيس مجلس الوزراء ورئيس المجلس الأعلى وأعضاء المجلس الأعلى السنغاليين في المطار .

والتقى الرئيس السنغالي مع الشيخ عبدالعزيز آل سعود في المطار وبحث في الشؤون السياسية والاقتصادية بين البلدين .

وقد أجريت للرئيس السنغالي مراسم الاستقبال الرسمية المعتادة على وفق العرف .

ويرافق الرئيس السنغالي خلال هذه الزيارة السيد مصطفى نياس وزير الشؤون الخارجية والسيد سعيد سبك وزير المالية والاقتصاد والسيد محمود نوريه وزير التخطيط والتعاون والسيد مصطفى السليمان مستشار الرئيس وسفير السنغال لدى المملكة والسيد مصطفى علي نائب رئيس الجمعية الوطنية .

التمت به ج .



الملك حين يدعو واشنطن لهذا الضمام إلى الاقتراح
السوفيتي بعقد مؤتمر ولج لحل مشكلة الشرق الأوسط

«يؤاس نبوذ انا ويرلد ريبوت»
عملية التصفية التي استندت إلى
تلك كاسك بيليد العربية
التيهية الأمريكية استلتهني عندما
الاسرائيليين سيلاه
اعرب الملك حسين من قلعه بان
الحكم الذاتي الفلسطيني
على طيقاته التي كانت بين القوي
التي هي في الة ااراة الأمريكية ان
قواا بان مبريا عن منظمة التحرير
فلسطينية اذا ارات لعملية السلام
استدري بعد اويل
التي جعلت الالدي لاستفراه من
في الولايات المتحدة على فرض
بها كمستول ووجد عن انجل
يقع السلام في منطقة الشرق
الوسطى

لجنة المصغرة للم

سفن الصيد
جبد في مياهها

والعراقيين
وفي دولة الإمارات العربية المتحدة
في عهد السيد الجبيري في السيد
بأحاطة على الثورة السنية
والتي تصرح صلي أدق في خفا
الرئيس الجبيري بعد سكتوري رئيس
لجنة اسماء السيد ورئيس اللجنة
السفيرة .. أكد في نجاح الذي تم
مع السيد الجبيري وقال ، السيد
لأننا في العراق كان له
تجارب وآفاق ساندت في الألف
والنزاهة . - وأضاف بأن المحادثات
مصرع مسؤول باكستاني
في ليبيا سكتن خان خليل الحام
السابق لقيح الأمم المتحدة الغربية
لكنستان سمرعه على يد مجهولين
خارج مدينة بشلي
وتكرز الرئيس باكستان على خليل
وعلى طلاق الجبيري بينما كان يتحول
في شكل بأن السيد بنديش وتكرز
في الرئيس على الأمم المتحدة التحقيق في
الأمم المتحدة

واشنطن - الوكالات :
 قال جلاله الملك حسين امس ان على
 الولايات المتحدة الاميركية الانضمام
 الى الاتحاد السوفيتي واوربا ودول
 اخرى في حملة سلام عالمية رئيسية لحل
 أزمة الشرق الاوسط بعد استكمال
 الانسحاب الاسرائيلي من سيناء في
 الخامس والعشرين من شهر ابريل
 القادم .
 وأضاف العاهل الاردني في مقابلة مع

الرئيس الموريتاني
يتلقى رسالة
من عويدي

تسلم الرئيس الموريتاني محمد خونه هيداه وسالمة من الرئيس التشادي جوكوي غويدي وقد قام المتسلحون بالهجوم على تجمعهم في تشاد الواقعة في تشاد هولوكميرا كوماكي وزير العدل التشادي خلال استقبال الرئيس الموريتاني له أمس .

الامارات تحتجز سفن الصيد الاجنبية التي تتواجد في مياهها

تقرا اليوم

- اليوم تنفذ بشرى كادر الأطباء بدول الخليج
- مركز ظفار للفتاة بدمشق من ١٢٧ مليون ريفل يقدمها البنك الزراعي بالإحساء فزاعي المنظمة
- ٣
- دور وكالات الأنباء العراقية في الاستعمار الصهيوني
- الانتخابات ولعنف السياسي في جواتصال
- المنتخب يلعب في الدمام الأربعاء القادم ..
- الحرس الرياضي
- الحرس الثوري

١٠ ١١

قراء اليوم

- ☐ اليوم تنفرد بنشر كبار الأطباء
- ☐ بدول الخليج
- ☐ مركز ثقافي للفناء بدمام من ٢
- ☐ ١٢٧ مليون ريال يقدمها البنك
- ☐ الزراعي بالأحساء لزراعي المنطقة
- ☐ من ٢
- ☐ دور وكالات الأنباء العراقية في
- ☐ الاستعماري الصحي من ٧
- ☐ والاقتصادي والعنف السياسي في
- ☐ جواتمالا من ٩
- ☐ المنتخب يلعب في الدمام
- ☐ الأربعاء القادم ..
- ☐ اليوم الرياضي
- ☐ الرئيس العراقي
- ☐ من ١٠
- ☐ من ١١

مستشفى الدكتور / محمد فخري / بالخير

أَنْتَ تَعْلَمُ أَنتَ

الأستاذ الدكتور / محمد فتحي زاهر
أستاذ ورئيس أقسام جراحة المسالك البولية. كلية طب جامعة عين شمس
سيليقي محاضرة بعنوان:
سرطان البروستاتا Cancer Prostate
وذلك في تمام الساعة الثامنة من مساء يوم الثلاثاء ١٤٠٢/٥/١٦ الموافق ٩ مارس ١٩٨٢م
بقاعة المحاضرات بالمستشفى والدعوة عامة لجميع السادة الاطباء

مستشفى

الدكتور محمد فخري

البحر - المملكة العربية السعودية

Dr. FAKHRY HOSPITAL
ALKHOBAR - SAUDI ARABIA

لایزال

1721V4C ☆ 172197.
 1721V6A ☆ 1729399

يسر
مستشفى الدكتور/ محمد فخرى/ بالخبر

أنت تعلن عن زيارة
الأستاذ الدكتور / أحمد عبد العزيز اسماعيل
 أستاذ ورئيس أقسام الأمراض الباطنة وإخصائي أمراض السكر والشرابيين
 بالقصر العيني بالقاهرة
 وذلك اعتباراً من ١٧/٣/٩٨٢م ولمدة شهر

مستطع
الدكتور محمد رفيع خيري

المملكة العربية السعودية
Dr. FAKHRY HOSPITAL
ALKHOBAR - SAUDI ARABIA

الصين تهدد بإعادة النظر في علاقتها الإستراتيجية مع واشنطن



في مواجهة سباق التسلح الذي تخوضه الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي والذي تتكهن تزايد حدة المراقبون البيولوجيون أن هذه هي المرة الأولى منذ سنوات التي تقوم فيها بكين مثل هذا التحليل الواضح والذي ورد في المقال الافتتاحي لـ «لجنة بكين استراتيجي» والذي استهل معلق مجلة بكين انفورميشن مقالته بالحديث عن المفاوضات الأمريكية السوفيتية حول الأسلحة النووية متوسطة المدى في أوروبا وقال أن الصين لاتعارض هذه المفاوضات التي تصطدم مع ذلك على ما يبدو بصعوبات كبيرة والتي يتبين قصورها عن تسوية المشكلات القائمة وعن تخفيف حدة التوترات الدولية. واتهمت المجلة الدولتين العظميين بالمضي في تحقيق أهدافهما فقلت أن الاتحاد السوفيتي يسعى إلى الحفاظ على تفوقه في الأسلحة الأوروبية بينما تسعى الولايات المتحدة إلى قلب

بكين - الوكالات : وافقت الصين علنا على مبدأ التفاوض مع الولايات المتحدة حول المساعدة العسكرية الأمريكية لتايوان ولكنها هددت بأنها ستعيد النظر في العلاقات الاستراتيجية التي تقيمها مع واشنطن في مواجهة موسكو في حالة عدم توفيق هذه المفاوضات إلى نتائج يبد أن المراقبين البيولوجيون يتوقعون بصفة عامة أن احتمال تطبيع العلاقات الصينية - السوفيتية التي سعت منذ الستينيات لا يفسح المجال بالضرورة لعقد مفاوضات بين عملي العالم الاشتراكي وأنما سيتبع ببساطة استئناف علاقات منظمة بين دولة واحدة وحاليا في العاصمة، الصينيه محادثات وصفها واشنطن بأنها « حرج » حول استمرار المساعدة العسكرية الأمريكية لنظام الحكم في تايوان التي تطالب الصين بسيادتها عليه.

ويجيء هذا الموقف في وقت تبدو فيه أن الصين بدأت تعيد النظر في سياستها الخارجية التي يظنها التشكك تجاه مستقبل علاقاتها مع الولايات المتحدة وذلك بسبب خلافها حول مسألة مبيعات الأسلحة الأمريكية لتايوان. وتجدر الإشارة إلى أن الخلاف بين الصين والولايات المتحدة حول تايوان بدأ يتفاقم منذ بضعة أشهر إذ تخلت الصين عن الموقف الذي انتهجته تجاه الولايات المتحدة منذ تطبيع العلاقات الصينية الأمريكية في يناير ١٩٧٩ وبدأت تأخذ على الولايات المتحدة من جديد أنها تنتهج سلوك (الدولة العظمى) ومن جهة أخرى اشتركت الصين في المواقف المشتركة التي تربط بينها وبين أوروبا الغربية

موسكو تدرك أهمية العلاقات مع باكستان

لندن - أ.ف.ب : ذكرت صحيفة « صندي تايمز » البريطانية الأسبوعية أمس أن عددا يتراوح بين ستة آلاف وثمانية آلاف مقاتل من بلوشستان قام الروس بتدريبهم في أفغانستان يستعدون لنش قتل هذا الصف من أجل انفصال إقليم بلوخستان عن باكستان. وأضافت الصحيفة نقلا عن أبناء وأرادة من كابول وكندهار وهي مدينة كبيرة في جنوب أفغانستان أو هؤلاء المقاتلين مزودون بأسلحة حديثة ويرجع أصل شعب بلوخستان إلى ثلاث مناطق هي جنوب شرقي إيران وجنوب أفغانستان وباكستان التي يتركزون بها بصفة خاصة.

ونشرت الصحيفة البريطانية أن حركة رجال حرب العصابات يترجمها شخص يدعى خير يوكس ماري زعيم قبيلة [ماري] الذي غادر لندن إلى كابول في شهر ديسمبر الماضي بعد أن رفضت السلطات البريطانية منحه تصريحا بالإقامة.

وأوضحت الصحيفة نقلا عن السوفييت بحثوا طويلا عن رد فعل على مقاومة جماعات المجاهدين الأفغان الذين يسندهم الغرب وباكستان. وقد وجدوا أن تشجيع القيام بحركة تدرج يوضح هذا الهدف. فهناك قبائل من بلوخستان متمركزة في باكستان تخوض حروبا ضد الجيش الباكستاني بصورة متقطعة منذ أكثر من ثلاثين عام.

وأضاف وزير الخارجية الألبانية يقول أن فرنسا لم تتدخل في عهد الرئيس مitterand في الشؤون الداخلية الألبانية وأضاف .. ونحن لم تكن نتوقع أن حكومة اشتراكية فرنسية يمكن أن تنتهج سياسة عولانية واسلوب الاستعمار الجديد حيل تنويها.

وزير خارجية إثيوبيا : سنعيد علاقتنا بفرنسا إذا عدلت من سياستها تجاهنا

لندن - أ.ف.ب : وزير الخارجية الألبانية الحكومة الفرنسية أعلنت بالتهديدات التي قطعتها خلال زيارة كلود شيسون وزير العلاقات الخارجية الفرنسية في شهر يناير الماضي .. وأضاف أن فرنسا هي أول بلد غربي يتدخل في مشكلاتنا الداخلية وهو ما نفعله حتى الولايات المتحدة.

وأضاف الوزير الإثيوبي قائلا .. هل طلبنا نحن بحق الإقرار اللوين في تقرير المصير. ونكر فيليك جيل جويريس أن إثيوبيا ربحت بتولي الاشتراكيين السلطة في مايو ١٩٨١ غير أنه حذر البيولوجيون الفرنسيين بشأن ارتريا .. وأضاف ثم أركنا أن فرنسا اتحدت للقرار الإثيوبي الحديث من فوق الخلف.

وأضاف وزير الخارجية الألبانية يقول أن فرنسا لم تتدخل في عهد الرئيس مitterand في الشؤون الداخلية الألبانية وأضاف .. ونحن لم تكن نتوقع أن حكومة اشتراكية فرنسية يمكن أن تنتهج سياسة عولانية واسلوب الاستعمار الجديد حيل تنويها.

فرنسا تأخذ تهديدات كارلوس مأخذ الجد

باريس - أ.ف.ب : أعلن جاسون ديفر وزير الداخلية الفرنسي أمس أنه أخذ مأخذ الجد للتهديدات التي وجهها الإرهابي الدولي كارلوس إلى الحكومة الفرنسية في أول مارس الحالي. فقد صرح ديفر أمس في برليته في مارسيليا بقوله لا بد أن تؤخذ الأمور مأخذ الجد ولكن بدون وريطة جاش وحزم وقال .. أنه لا يجب التحرك بصورة سلبية. أي الدفاع عن النفس وتحيز الأمن ولكن بأسلوب جوهري عن طريق العمل على الحيلولة دون تنفيذ هذه التهديدات. ولم ينكر وزير الداخلية الفرنسي شيئا عن الأساليب التي يعتزم البوليس تطبيقها في هذا الشأن. وأكد جاستون ديفر أن النص الذي يحمل تهديدات كارلوس والذي استكن عدة كيلو جرامات من المتفجرات.

الرئيس الكولومبي يقدم استقالته إذا فازت المعارضة

بوجوتا - أ.ف.ب : أعلن أمس الرئيس الكولومبي خوليو سيزار تريباي إيلالا - الليبرالي - أنه سيقدم استقالته يوم ١٦ مارس في حالة فوز المعارضة في الانتخابات التشريعية المزمع إجراؤها يوم الأحد القادم. وصرح الرئيس الكولومبي في اجتماع عام عقد عقد بمدينة « بامبو » بالقرب من الحدود مع إكوادور بأن فوز المعارضة يعني فشل مهمته وبالتالي فانه سيتركز في منصبه حتى نهاية فترة حكمه والتي تنتهي في أغسطس القادم. ونكر أيضا الرئيس سيزار أنه لن يسمح بأية قواعد عسكرية في بلاده إذا كانت الديمقراطية في بلاده مهددة في وقت معين بهجوم من خارج البلاد. وأنها مع ذلك استبعد حدوث مثل هذا

التوتر والخوف في جواتيمالا

جواتيمالا - أ.ف.ب : توجه نحو مليون مواطن في جواتيمالا ابتداء من الساعة السابعة صباح أمس الأحد (بالتوقيت المحلي) (الواحدة ظهرا بتوقيت جرينيتش) إلى صناديق الاقتراع لانتخاب رئيس للجمهورية وثلاثا للرئيس ومجلس نواب من ٦٧ عضوا والسلطات الجديدة في البلديات .. ويسود التوتر والخوف هذا البلد الأكثر اتساعا في أمريكا الوسطى الذي يبلغ عدد سكانه سبعة مليون نسمة ويعد ذلك أكثر البلاد ازحاما بالسكان في هذه المنطقة من العالم ويخشى قيام رجال حرب العصابات الذين اتسع نطاق نشاطهم في الأشهر الأخيرة على نحو ما يجري في السلفادور المجاورة بأعمال عنف

وكالة الصين الرسمية : ميتران يصطدم بتعنت إسرائيل

واضافت الوكالة قائلة غير أن السلطات الإسرائيلية تمسكت باصرار بموقفها المعادي والتوسعي ولم تحاول قبول أقل تسوية ممكنة كما أكدت أن الرئيس ميتران عاد إلى باريس تلاءم مشاعر الحق تجاه غدا إسرائيل. واستطردت وكالة انباء الصين تقول إن أصحاب سياسة التوسع الإسرائيلية ذهبوا إلى حد رفض التأييد المتواضع وغير الصريح الذي قدمه الرئيس ميتران لحقوق الشعب الفلسطيني وهذا يدل بوضوح على أن السلطات الإسرائيلية أرادت فقط أن تستخدم زيارة الرئيس الفرنسي كوسيلة لإخراج إسرائيل من عزلتها الدولية.

بكين - وكالة انباء الصين الجيدة : ان الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران اصطدم بتعنت الأخيرة لإسرائيل بتعنت

سلطات تل أبيب حول مشكلة الشرق الأوسط وأنه فضلا عن ذلك اثار حق العالم العربي. ففي تعليق لها من باريس ذكرت الوكالة الصينية الرسمية أن الرئيس الفرنسي كان قد غادر فرنسا في عزيمته استخدام العلاقات الطبية التي تقيمها فرنسا مع كل من إسرائيل والدول العربية من أجل دفع عجلة التوفيق بين هذه الدول الأخيرة.

تركيبات جنوب شرق آسيا للملاحة

عبد العزيز بن حمد القصبي
وكلاء ملاحة وشحن

برقا : ٦٠١٠٥٣
تلفون : ٨٣٢٢٨٦٦ - ٨٣٢٣٦٩٩

تلكس : ٦٠١٤٥٣
سجالف أس جي

البواخر المستوفقة وصولها		
اسم الباخرة	التاريخ	جهة القدوم / الممر
مونجدارو MOENJODARO	١٩٨٢/٣/٨	أمريكا (بضائع عامة)
انجلا مائت ANANGEL MIGHT	١٩٨٢/٣/٩	أوروبا (مادرات)
مكارن KARAN	١٩٨٢/٣/١٠	أوروبا (بضائع عامة)
نازير NAZIR	١٩٨٢/٣/١١	الهند ()
سراجودا SARAGODHA	١٩٨٢/٣/١٣	إندونيسيا (مادرات)
كوتا عالم KOTA ALAM	١٩٨٢/٣/١١	الصين/بنغلاديش (بضائع عامة)
باكستان فارجو PAKISTAN VIRGO	١٩٨٢/٣/١٥	أمريكا (بضائع عامة)
فارونا آدهار VARUNA ADHAR	١٩٨٢/٣/١٥	الهند (بضائع عامة)
كوتا راتو KOTA RATU	١٩٨٢/٣/١٦	بنغلاديش/إيران (بضائع عامة)
البواخر التي وصلت		
اسم الباخرة	التاريخ	جهة القدوم / الممر
حيدرآباد HYDERABAD	١٩٨٢/٣/٢٧	إندونيسيا (مادرات)
خيربور KHAIROPUR	١٩٨٢/٣/٥	كراتشي (بضائع عامة)

فعل السادة

النجار والمستوردين
أصحاب المصانع المشحونة
مراجعة الترخيص وإصدار الترخيص
مواعيد التسليم
قائمة الترخيص
دوب مستوردين

قرطاسية خالد

تعلن عن انتهاء خدمات مكفولها السيد احمد عبدالفتاح سماحة مصري الجنسية فمن له مطالبة او حقوق تجاه المذكور الاتصال بهاتف ٨٣٣٧٧٤٦ خلال اسبوعين من تاريخه

٧٧/٢٣٠٨

مؤسسة الحنادر التجارية بعيون الجواء

أصحابها : السنثلي والعرف

تعلن عن هروب مكفولها الآتية أسمائهم اعتبارا من يوم ١٤٠٢/٥/٧ هـ ولم يعودوا لقر عملهم حتى الآن وهم :

١ - عارف علي لال دين - رقم الجواز ٥٤٥٥٧٨ باكستاني

٢ - محمد منير نذير احمد - رقم الجواز ٥٠٤٧١٦ AL باكستاني

لذا فالمؤسسة تحذر من التعامل معهم أو التستر عليهم وترجو من يعرف عنهم شيئا الاتصال بأقرب مركز للشرطة (٩١/٩١٩٧٧)

وظيفة شاغرة

تعلن إدارة فندق الخليج مريديان بالخبر .. عن حاجتها إلى وظيفة :
مندوب مبيعات
على أن تتوفر لديه الشروط التالية :-

- إجادة اللغة الإنجليزية إجادة تامة
- بالإضافة إلى اللغة العربية
- إجادة الضرب على الآلة الكاتبة
- باللغة الإنجليزية
- أن تكون لديه خبرة سابقة في نفس المجال.

فعلى من تتوفر فيه هذه الشروط .. مراجعة قسم شؤون الموظفين بالفندق من الساعة العاشرة صباحا حتى الساعة الثانية عشرة ظهرا .. وستعطى الفرصة للمؤهلين ثم من يكون لديه إقامة قابلة للتحويل .. فسنه الترخيص مريديان

المكتب الهندسي للانشاء والتعمير بالمدينة المنورة المهندس ابراهيم المزيدي

يطن عن هروب مكفوليه المبيته اسمائهم بعد وهم من الجنسية التشادية :

١ - بكر عمر حامد جواز سفر رقم ٢٧٩٧٩ بتاريخ ١٤٠٢/٣/١٤

٢ - فاطمة احمد عادل جواز سفر رقم ٢٧٩٤٢

ويحذر من التستر عليهم أو التعامل معهم ويرجو ممن يعلم عنهم أي شيء الاتصال بالمكتب هاتف رقم ٨٢٢٢١١٨ المدينة المنورة أو ابلاغ اقرب مركز للشرطة (٧٧/٩١٩٧٧)

إعلان هام وعاجل

يعلم
عبد الله بن صالح المحام
أنه قد منحه طرف كبير يحمل عنوان الجمعية التعاونية لتسويق البيض وبداخله أولاد شحون معدات زراعية وبوليصة تأمين وحقيبة القفوس رقم ٤١٨٩٩ وتاريخ ٨٥/٦/٢٢ صادرة من الأحبار ومبلغ عشرين ألف ريال نقداً ، فعلى من يجدها أن يكرم بتسليمها على العنوان التالي وله مكافأة قدرها خمسة آلاف ريال

العنوان
الجمعية التعاونية لتسويق البيض والدجاج بالأمصار

ص.ب ٨٩٥ - الرياض - ٢١٢٧٨
تلفون ٢٧٠٦٦

المملكة العربية السعودية

جمرك ميناء الملك عبد العزيز - الدمام
الإدارة - المتروكات

إعلان

تعلن مديرية جمرك ميناء الملك عبد العزيز عن وجود الطرود والكونتينرات (الحاويات) المشار إليها أدناه متروكة من ملاق طويلة، دون مراجعة أصحابها لأنها إجراءات فسخها وقد تمقرر بيعها بالمزاد العلني بعد خمسة عشر يوماً من نشرها بالجريدة. يرجى من له شيء من هذه البضائع مراجعة الجمرك قبل بيعها.

حاويات

مكيئة صناعة	ام اي ان يو ٧-٥٠٤-٤٤
معدات قديمة	قي او ال يو ٨-٥٧٥-٢٢
عواميد حديد	او اس ال يو ٢-١٠٥٢-٢٢
مكيئات	اس سي يو ٧-٢٣٨٣١-٢٢
مكيئة صناعية	ام اي آر يو ٢-٤٤٢٩٩-٢٢
شباك باب / المونيوم	ان اي سي يو ٤-٢٥٠٢-٦٠
"	" ٥-٥٨٢-٦٠
"	" ٣-٧-٤٤٥
"	اس اس اي يو ٢-٨١٤٤-٣٠
"	اي تي ال يو ٤-٩٥٥٤-٥٠
"	" ٦-٥٥٧-٥٠
"	اس سي. اكس يو ٨-١٥٩٧٧-٤١
"	" ١-٢٣١٩٢-٤٣
"	ان سي اس يو ٠-٢٣٠٥١٢-٢٣
"	" ٥-٢٣١٦٤٧-٢٣
"	اس اس اي يو ٢-٢٧١٣٦-٢٠
"	سي تي آر يو ٥-٣١٥١٢٨-٣١
شريط مسجل	٤-٢٢٨٩-٤٠
قطع خيار مكيئات	٩-٨٩٤٨٤٢-٨٩
قطع خيار مكيئة	٠-٦١٥٣٦٩-٦١
قطع خيار كرينات	٤-١١٦٣٧٦-١١



مدير جمرك ميناء الملك عبد العزيز
عبد الله الحسوت

العلامات

ان ام ال - الرياض
البيواري - الدمام
غانم للتجارة - الدمام
أحمد ٧٩-١٣ - الدمام
ديفالا - الدمام
التقليس - الدمام
أي سي بي أي - الدمام
مكتب الزاغي - الدمام
ان تي سي - الدمام
سدكو - الدمام
العبيد الرطام ٨١/١٠٧
سنة الرياض
العبيد ٤٠١ - الدمام
طامبا - الدمام
حفار الاحمرى مطار الظهران
عبد الله الشاروخ - الدمام
جان جرنول غناني للتجارة - الدمام
بيدون
حسين ام السعد - الدمام
نوزان او سي اي - الرياض
كونتينر رقم ٧-٣٨٧٢١٨
بيت العربي العياني - الدمام
كي ا ه ا ه ان ٤١٩-٨٠ - الدمام

المحتويات

حديد
أدوات حديدية
قطع خيار
أرز
بلاستيك
خشب
قطع خيار
ملابس
صوف حياكة
سشمج
مكيئة مياه
مكيئة بطارية
عدد يلدويه
ملابس
أريال
قطع خيار
مواد غذائية
أرز
أدوات زجاجة
واي اس ال يو ١٧-٢٠٠٠ كونتينر فارغ
٢٠٠٦-٢٠٠٠

نوع البضاعة

١٠ طرد
٢١ بالة
٨ ص
٩ كريتون
٨٨ كيس
٧٩ كيس
١٩٩٠ كيس
١٢٤٨ ربطة
٥١ ربطة
١٤ ص
٢٦ كريتون
١٩ كريتون
١٠
١٧
١٠
١٣٧
١٥ صندوق
٢٥ لفنة
٢٤ كريتون
١٦
٢٠ بالة
٧٧ كريتون
٢٨١ كيس
٢٤ بالة
واي اس ال يو ١٧-٢٠٠٠ كونتينر فارغ
٢٠٠٦-٢٠٠٠

تحت رعاية صاحب السمو الملكي الأمير مشعل بن عبد العزيز

الحدث المنتظر تم افتتاحه الآن !

مركز الشعلة التجاري العالمي بالخبر
أكبر وأول سوق من نوعه بالمملكة



للمؤسسات والشركات .. لرجال الأعمال والتجار

وأيضاً لائق .. !

فهناك موقف خاص للسيارات يسع ٣٠٠ سيارة
حقاً الموقع رائع .. والذي يطل على أربعة شوارع
بأربعة مداخل ومنها شارع الظهران الرئيسي بالخبر.

تسهيلات للمستأجرين :

الثلاثة شهور الأولى من العقد مجاناً .

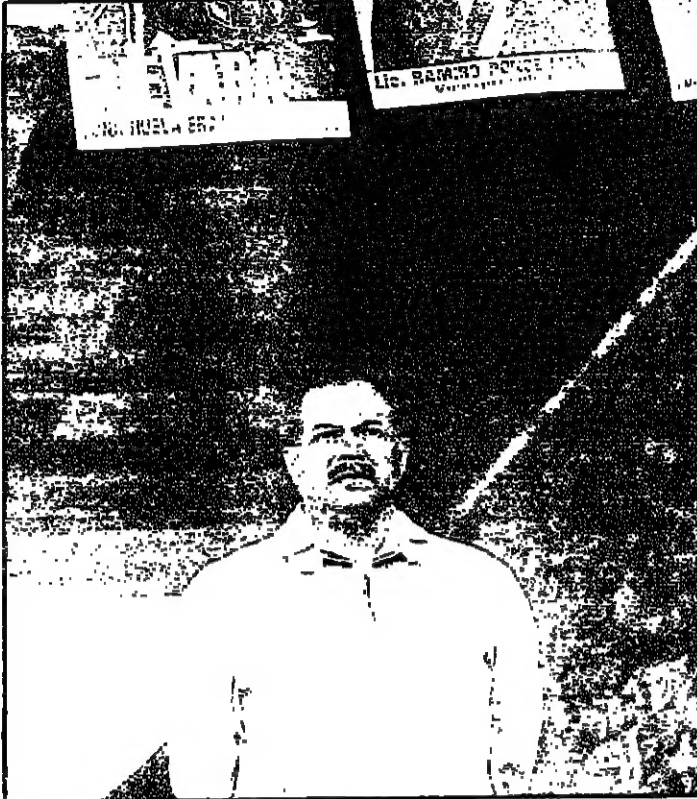
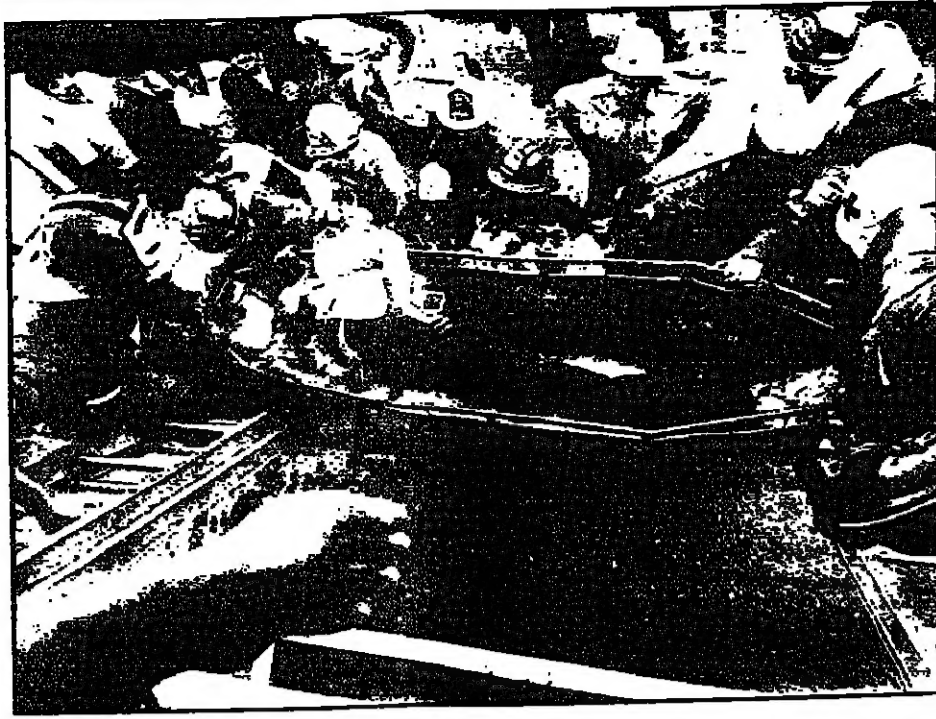
لكل من يريد استثمار محلات جديدة وصالات عرض
والمفاجأة .. بجانب المحلات .. دور كامل مكاتب للمؤسسات
ندعوك الآن لتري قمة التكنولوجيا في فن العمارة تجلت
في إنشاء هذا المركز الحديث ذو المميزات التالية :

- ١- تكييف مركزي ٢- تلفون وتلكس لكل محل
- ٣- مصاعد كهربائية مجهزة ٤- سلال متحركة

لمزيد من التفاصيل .. فضلاً اتصل بـ :

مكتب أملاك سمو الأمير : مشعل بن عبد العزيز - الخبر - تلفون ٨٦٤٥٩٩٢ / ٨٦٤٥٩٦٩٩
وكيل أملاك سمو الأمير : الشيخ جوهري السالم الفرج - تلكس ٦٧٠٣٢٦ فرج اس جي





الانتخابات والعنف السياسي في جواتيمالا

تتطلب المجندين الوطنيين، قوات التحرير المسلحة، حرب العمل الجواتيمالي، وتقول هذه التنظيمات ان هناك على الأقل ٣٦ شخصا يغتالون او يختلون يومياً في البلاد ولهذا السبب قروا الائتلاف لشن حرب شعبية ثورية لتحرير جواتيمالا من الاضطهاد والارهاب والاستغلال والفساد والاعتماد على الايدي الاجنبية المعادية.

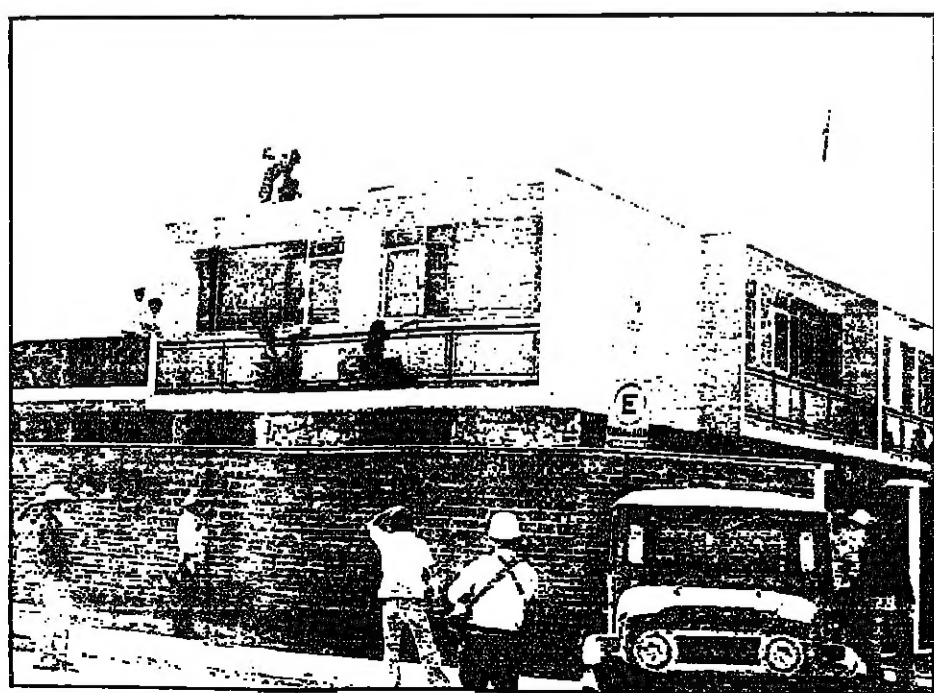
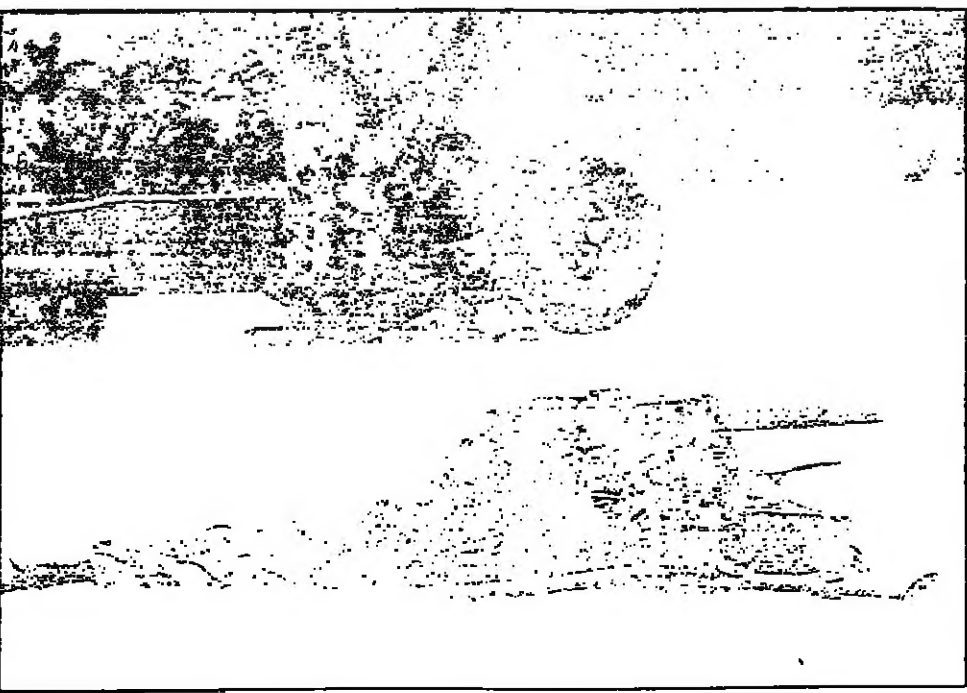
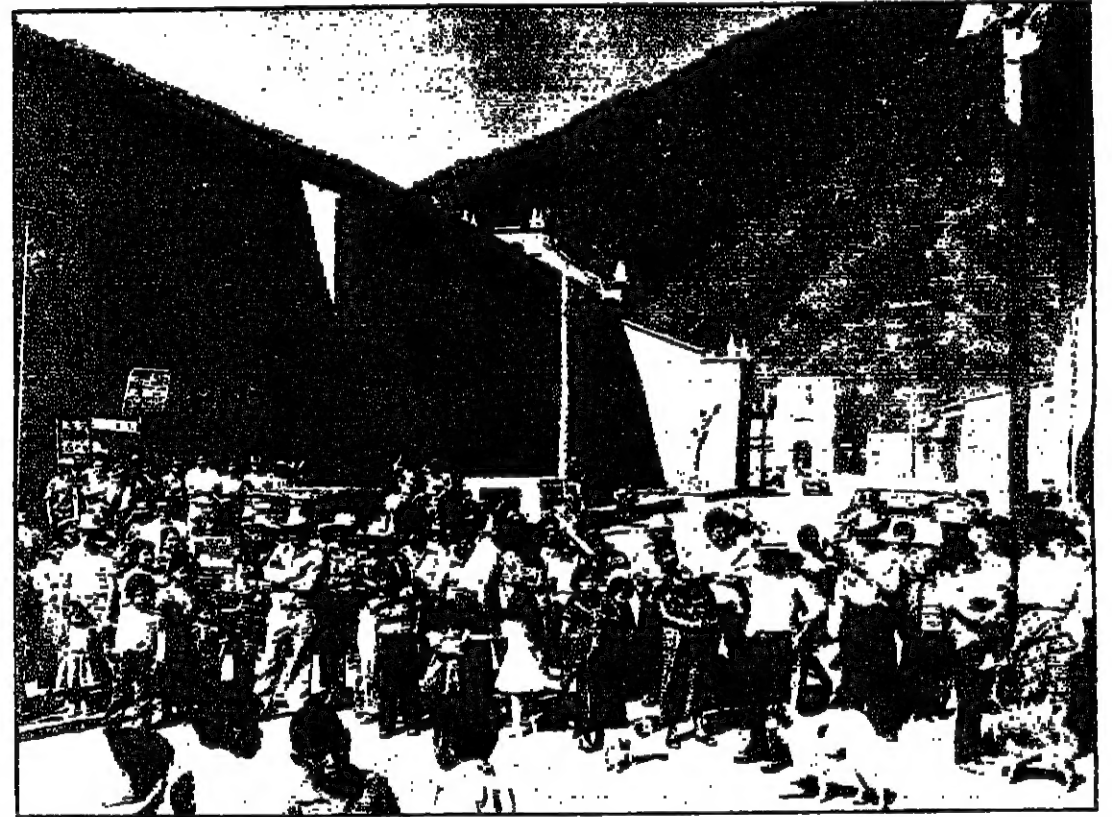
ويعكس ما يجري في السلفادور لم تطلب منظمات رجال العصابات المعارضة مقاطعة الانتخابات ذلك لانه في ظل انتخابات نظيفة يستطيع رجال جهات المعارضة تحقيق انتصارات كاسحة.

هناك تقريبا تعادل نسبي في تعداد المجموعات العرقية وان كان ذلك لا ينطبق على تقسيم الثروة بين هذه المجموعات.

هناك تقريبا تعادل نسبي في تعداد المجموعات العرقية وان كان ذلك لا ينطبق على تقسيم الثروة بين هذه المجموعات.

خاص باليوم من سيعما : العنف السياسي الذي يحتاج جواتيمالا يضعها في مقدمة مناطق الاضطرابات في العالم .. فهناك على الاقل ثلاثمائة مواطن يذهبون ضحايا الحرب الأهلية كل شهر .. ويبدو ان امريكا الوسطى تريد ان تدخل حلبة المنافسة على مسابقة الاضطراب وعدم الاستقرار مع الشرق الاوسط .. رغم ان هناك بعض الاختلاف .. ففي الشرق الاوسط الحرب بين العرب واسرائيل مفتوحة بين الامم ولكن جنوب امريكا تسودها الاضطرابات بسبب معارضة الأنظمة .. فالارهاب وحرب العصابات تسيطر على الساحة ويدفع الجانبان ثمناً غالياً .. المساعدات الخارجية تتدفق إما سرياً أو علناً .. من الدول المجاورة أو القوى العظمى وينطبق ذلك على السلفادور وهندوراس ونيكاراجوا ايضا.

في جواتيمالا ، التي لم يعرف العالم بعد معاناتها كما يعرف السلفادور ، يدخل العنف مفترقا خطراً مع بداية الانتخابات في السايخ من مارس الجاري (امس) . المعارضون للنظام يضعون املاً عريضة على نتائج الانتخابات .. إذ يبدو ان منظمات رجال العصابات الاربع الكبرى قد حزمت امرها على توحيد جهودها وهما جيش عصابات الفقراء ،



شعر : محمد مهران السيد - القاهرة

.. قليلا

القائمون من المناف
يشترونك في المزاد
منازلا
ومرايا
ونسائما

وينتسون الحب في وضع النهار
وينجزون الطير .. إن رام المقيلا
أيصننا نحن العماشي
حارس النيار
فيما يشرب الشاذ
ماء .. سلسبيلا !!!

قد يجبن الفصحاء
أو يترفع الشعراء
عن هذي التفاهات التي
لم يخلقوا أبدا لها
— أو هكذا يتشققون —
فهم ..

عصافير السنن الآتيات
وههم ..
لسان ليس يفهمه الرعاع
ولا السواد
ولا صعايلك الصحارى
(والرحيل)
... ومن يهولهم انطفاؤك غيلة
في مطبق (القفلان)
تأبين المثولا

لكن ناسك ..
لا يطبقون السكوت
وإن بدا تجع الأحبة
في مراعي الشبح ، والصبار
مهجورا .. محيلا
والماء ..

متصل الآن
ومالح كالدمع ..
لا يروي الغليلا

قبر النين إذا أحبوا
لم يروا في العشق يوما ..
مستحيلا ..

كل المآذن في سماء الصمت ..
.. وانتقضت .. طويلا

لا تشرقي بالدمع
واخبري للشهداء
كوئي ، مثل بعض الناس ..
لما يفجع الخل الخليل

هذا جمالك
لم يزل رغم-التفاف الليل كالآفة
بقافلة الهوى ..
يهدى السبيلا

وتمسكي بلسانك
العربي ،
في زمن الرطانات التي ..
تجتاحتنا

مطرًا ثقيلًا
..
..
..

اللافتات تغيرت
واستبدلوا الأسماء
وارتفعت ترغرف في سماك
بومة نكراء ..

لطحنت النجوم
وغيرت مجرى الشروق
وغيتت شمس الحقيقة
وانحنى ..

رمح الشموخ ..
..
..

سترين وجهك .. في جباه قبيلتي
حبا
وأشواقا
وإصرارا نبيلًا

لا تسري في الظن
أو تتقي
بنخاس ، يتاجر في عفافك
ثم يمضي بيننا
ورعا
خجولا

هذا خباؤك
لأنتم من الطواف به
فلا نفساء ..
فجرا ،
أو أصيلا ،
....

ولقد تنادينا
فأقبلنا ...
..
..

نحن القبيلة كلها
— بدر البدر —
وإن بدونا في غيايات النجى
.. نفرا قليلا

ضموا الجراح على الجراح
فرمجت ..

وما عندي سوى هذا
.. الغرام نبيلًا

فتفتني للخلف ، رغم وعيدهم
..
..

إني من القوم الذين ..
إذا أحبوا ،
.. لا يحطون الرجال ،
.. ولا يريحون الخيول
أو ينزلون الماء ..
حتى

لو ترامي الموت ..
وانبجست بجار النار ..
طوفانا مهولا

يا أيها القمر .. الذي
مات الصحابة دونه ،
جيلا ، فجيلا ،
أنا قائم ..

مهما تكاثفت الرزايا
والصعاليك ..
الذين تجمعوا ..
.. شرا وببلا

أحرقت كل مظلة خلفي
والهيت الصهيل
ونشرت رايات الخروج ،
فلا أعود ..

بغير هوبك المضيع
في شعاب الليل
أردى قتيلًا

أنا لست أملك ، في مواجهة الصعاليك
الذين تكاثروا ..
..
..

ولا خمما ،
ولا عسسا ،
ولا ..
..

سيفا ثقيلًا
..
..
..

بأظفاري أتيك
محموما ،
وما عندي سوى هذا
.. الغرام نبيلًا

فتفتني للخلف ، رغم وعيدهم
..
..

شعر في الهازل

غياب الشعر أم غياب الشاعر ؟!

يبدو أن مهرجانات الشعر التي تقام كل سنة قد أصبحت عينا في الحياة الثقافية في عالمنا العربي فذا الحناجر تتسابق ، وذا الأصوات تتبارى ، فما اهتز منبر ولا طرب جمع .. إذ أن الغائب هو الشعر .. أجل الشعر الذي تقام باسمه المهرجانات في غياب ولا تخطيء أن قلت في غيبوبة أيضا .

ربما كانت حالة [الانسحاب] التي تعاني منها الحياة الثقافية اليوم هي السبب ، وبالأدوات تلك الركن الذي يخص الشعر . أنه انسحاب كلي فالشعراء الذين نسميهم الرواد قد أثروا الصمت والآنزواء

هذا بلد الحيدري أعلن إفلاسه ، وقد فأت على النقاد الذين سكبوا الدموع الحار على الحيدري أن الرجل قد فعل خيرا وأن تصرفه بهذا الشكل المتحضر على ما فيه من براما هو عين الصواب فقد استطاع أن يقتنص الفرصة المناسبة قبل أن يسمع صغير الجمهور على غرار ما يفعل النجم الرياضي عندما يحس باقتراب الاقوال ، وعذرا لهذا الاستطاد فالكلام يجر .

وللقارئ أن يتساءل أين بقية الاسماء التي ملأت الدنيا وشغلت الناس فإذا نظرت إلى كل واحد من هؤلاء وجدته وقد انصرف إلى مسائل وقضايا بعيدة عن هم الشعر وأشاعيله .

فدرويش موزع بين الصحافة والندوات والمدن وإن ظل صوته هو الأجل واللباتي مأخوذ بالحياة في اسبانيا ومفتون ، وهو عازف عن الكتابة وممسك إلى حين أشعار آخر . عبدالمطي حجازي في باريس منكب على الأكاديميات والدراسات .

الفيتوري أصبح يملك دارا للنشر في بيروت ويقال أخذت الكثير من اهتمامه أما أدونيس فقد تفرغ للتدريس وهو على العموم لم يقدم شيئا ذا بال في الآونة الأخيرة والبقية تأتي .

هذه (نشرة) مختصرة عن أحوال بعض من تعارفنا على تسميتهم بالكبار أو الرواد أو ماثلين من أسماء سقت هذا الكلام مساهمة في إلقاء الضوء على حالة (الكساد) الذي تعانيه ساحة الشعر .

إذن ليس غريبا أن نسمع بفلاس مهرجانات الشعر .. في مهرجان الشعر الآخر بصنعاء اللقيت عدة قصائد يمكن الاعتداد بها ، هذه حقيقة على الرغم من أن البلع اليابس كان سيد الموقف .

أهم تلك القصائد وأكثرها حرارة وصنقا في نظري هي القصيدة التي انشدتها أحمد عبدالمطي حجازي في رثاء صديقه الشاعر صلاح عبدالصبور .

— ترى هل كانت حركة التجديد في الشعر العربي زويدة في فئجان ؟ معاوية جمال الدين

زمن الإجابات «س»

محاولات قصة : أحمد إبراهيم يوسف

● القرينان - الحر وال خوف - يتسللان ليس إلى مسام جلدي أنا لوجدي فقط بل إلى كل خلية في أجساد زملائي .

لا أدري لماذا كلما جاء يوم الاختيار تدق الطبول مؤذنة بالاستغفار رغم أنني أمضي أكثر الساعات في تلك الأيام انقب في مناجم الكتب وأحصد رمل الكلمات وأززع شتلات المعرفة في أفندي فكري .. أن في

أفندي كثيرة خصبة الثرية .. لست مغرورا .. إنما هذا ما يقوله معلمي .. يجسد الحر في يدي قطرات ماء ، ويخفق الخوف صدري بجناحيه .. تمتد آلاف الأيدي .. تتسد

أعصابي .. وتولدني التوتر ، إلا عيني الزائفة المتلصصة تحيط بي .. تقذفني لمحات خاطئة ذات معنى ثم تستكين لحظة لتعاود غزوها ..

تتسلل .. تتسلل .. تنفط .. لتسرق الحروف من أمامي بكل جرأة ، الرؤوس الفارغة حتى من الهواء .. حركاتها تستكشف الجهات الأصلية والفرعية إبسر مفنطسية تبحث عن أي قطب تجذب إليه .

الأصابع المرتجفة تغوص في بحيرات الشعر تبحث عن أية محارة « تفلقها » فوق صفحة الورق .

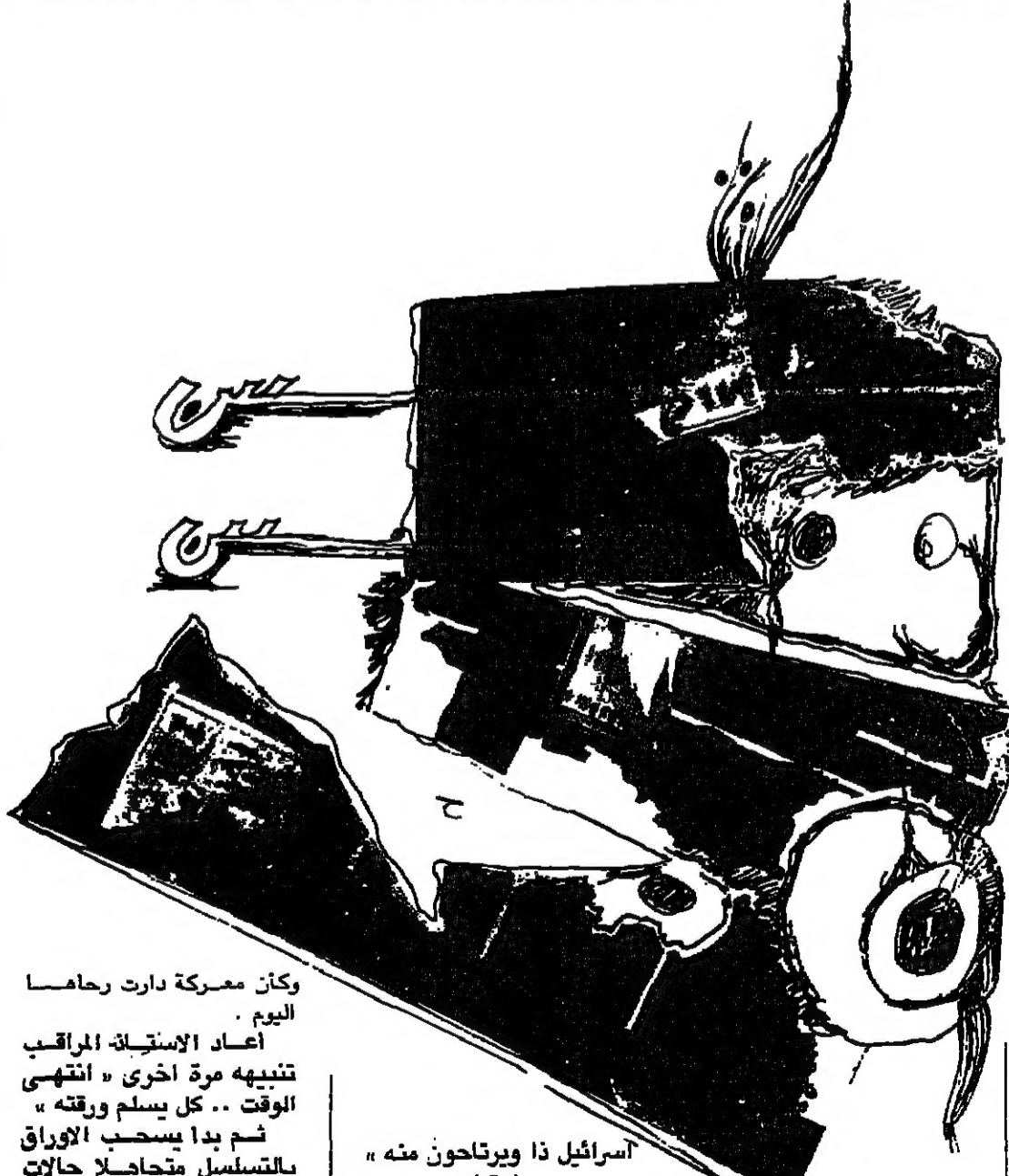
(٢) جيبني بزرقة عرقا .. اللوزجة تمد أصابعها تحت ملابس الداخلية بكل جرأة .. وحلقى صخرها في حاجة إلى صلاة استغاثة .

(٣) جارتنا النحلة أراها من نافذة تنقب واقفة تحملق فينا ببلاد دون أن تحرك جداولها الخضراء كالعادة .. السكون يعسك في الغرفة التي لا يبدو من مظاهر الحياة فيها سوى صياح الإلهام وولولة المساطر .. وخطوات

المراقب التي تستدعي النوم من سفره .. لا أدري كلما نظرت إلى المراقب في هذه الأيام اتذكر (خرافة) جدتي عن أم السلاسل تلك المرأة الحسنة التي تظهر في أنصاف الليالي التي يعتكف فيها القمر عن الناس .. تدور في طرقات القرية بقدميها ذات الحافلين .. سلحبة وراءها سلاسلها وحزب السلاسل العالوية .. لعلها تجد أحد السلاسل الشبيبة فتخطفه .. تصمت جدتي ثم تستعذب بانه من الشيطان الرجيم .

نظرت إلى قلمي الاستاء ثم تمتعت ، أعوذ بالله (٤) « انتباه .. انتباه .. تؤجل الامتحانات اليوم نظرا لسوء الأحوال الجوية .. » لكن صوتا أجسا إيقظني من تلك الحلم المراقب سائلا أيي : — ما بك يا جهاد .. هل تواجه صعوبة في حل الأسئلة ؟

(٥) حروف السؤال تتناول أمامي .. تملا الجدران .. جدران الغرفة الحجرية .. البارزة الوجضات كامراة مستهلكة تهتف بلسان واحد : « اكتب مذكرة عن » يفتح السؤال مغاليف ذاكرتي تهرب حماسة من قفصها وتأتي أصوات من مغاور الزمن تتلاد أن الصلابة جامعة .. تتري ترتفع المآذن ترتفع سواعد تهتف حناجر .. يسجد شيخ جليل من ركن قصي .. يصلي ركعتين .. ثم يحمد الله . ينطق الشجر بشعر باغصانه .. يسجد الشجر أعيد النظر إلى السؤال « اكتب مذكرة عن » تتكدس الكلمات على مكتب فكري .. تتناثر اشربة وملفات وكتب في قاعة مخيلتي : رفع أحد التلاميذ أصبعه



وكان معركة دارت رحاها اليوم . أعاد الاستاذ المراقب تنبيهه مرة أخرى « انتهى الوقت .. كل يسلم ورقته » ثم بدأ يسحب الأوراق بالسلاسل متجاشلا حالات التمعن التي يحاولها بعض الطلبة ... عندما وصل إلى سألني وهو يعد إلى يده لأسلمه ورقتي . — أنت على غير عادتك يا جهاد .. ألم تذكر ؟ — احترقت ماذا أقول له .. لم أجد سوى هذه العبارة (الدبلوماسية) سلمتها له مع الورقة — لا .. لكنني أحببت أن أعطي الموضوع حقه في الإجابة .

عربا بكم استقرم

نور المبدع ودور المجتمع في العملية الإبداعية

● يشكل النتاج الإبداعي الفني للإنسان جزءا حيا من نشاطاته الإبداعية وإذا كان لكل إبداع مألته الوسيطة التي يتم بناؤه من جزئياتها فانتا بدون شك تلحظ أن المجتمع كمجاميع بشرية بشكل عام — يساهم عبر تاريخه الطويل في تحت هذه الأوليات والمواد الوسيطة ويقوم على تنسيقها وإعطائها اشكالا أولية واضحة ومحددة يملكها المجموع البشري ويشترك في الاستفادة منها بشكل عضوي أولي بسيط من أبرز الامثلة عليه اللغة . ومسميات الألوان ، وأنواع الرقصات . والألحان الشعبية . وما شابهها .

ثم إن هذه المجموعات البشرية ضمن بيئاتها المحددة بواقع مستقر مترابط تنخل اللغة والملم والتاريخ المشترك والنفسية المشتركة ضمن تكوينه القومي بيدع تاريخها فنيا مشتركا عبر تاريخه الطويل مانحا للمبدعين كأفراد أسسها أولية ومسمات بارزة يستقيدون منها في زمن الأبداع وضمن عجلة تطوير كل نوع مبدع على حدة .

هذه الأسس العامة المشتركة لاتخلق مجتمعا مبدعا على المستوى الجماعي المجردة ولكنها تدفع المواهب الحقبة والجدادة والمبدعة ليده رحلة الخلق الفني كمحاولات تم تطويره بالدربة والتجربة والاشتكاك مع المحيط ومن ثم الاستفادة من ربحود الاقبال حيال هذا الانتاج لتعدي صياغته بشكل أفضل وأمتع وأكثر رقة وتجلويا مع الجمهور المثقف الذي هو بالضرورة المحفز للإبداع كاساس وهدفه النهائي كقافية أو طموح هذا الفن المتطور ضمن هذه العملية يخضع إذا إلى معالجة مكونة من شقين : شقها الأول — ذاتي والفناني موضوعي —

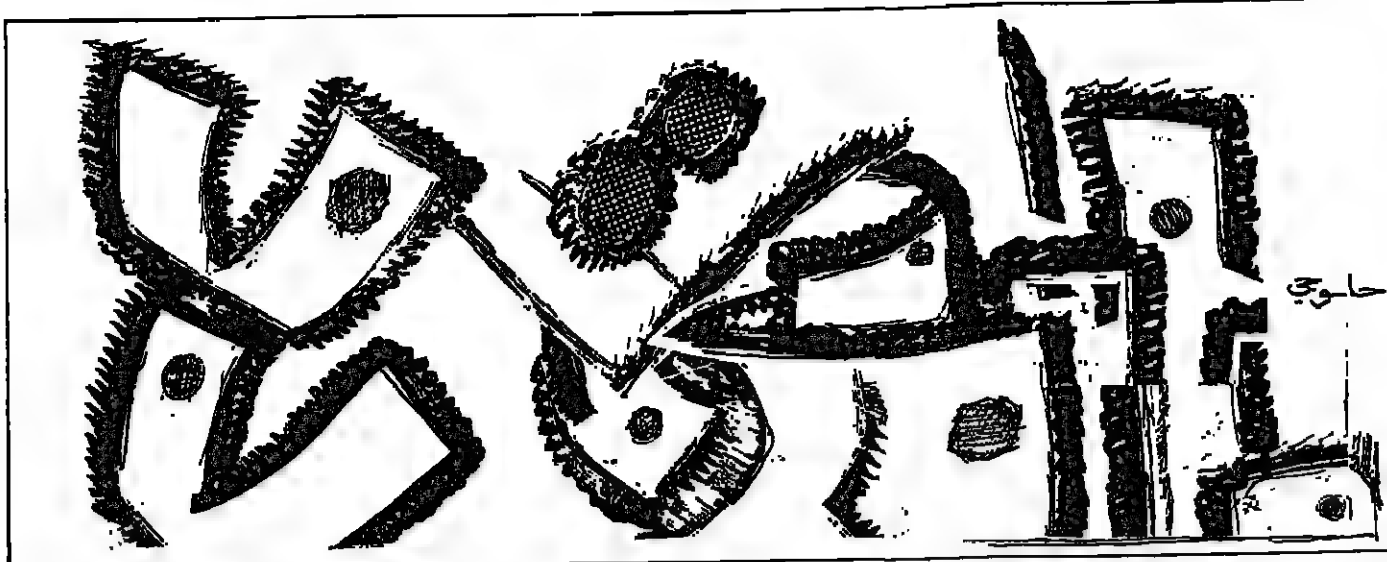
وإذا كنا المحنا الجانب الخارجي الموضوعي هذا — فانتا نود التعرض للجانب الفردي في العملية الإبداعية ماهو دور الذات التي تخلق كيانا وتجنسه في شكل من الاشكال الفنية المعبرة ؟ — هل للذات هنا بشكل مرارة عاكسة لثقافة المجتمع المتخلفة وإنما تفكيره بشكل إلى بحث ؟ — هل تتقرر الذات كظاهرة اجتماعية الجانب تشع قنا من مصادرها الخاصة الشخصية والوهمية ؟ — وباختصار ستمطرح في النقاش في الاسبوع القادم حول « اللون الفني » الذاتي في تشكيل العمل الإبداعى بأزائه نود ما هو دور ذاتي ضمن الواقع الاجتماعى المعقد .

علي الديني



● عن وزارة الثقافة والشباب في الأردن يصدر في غضون الأسابيع القليلة القادمة مجلد قصصية جديدة بعنوان (البرميل) للقصص الأردنية المعروف فخرى قعوار . فخرى من الكتاب البارزين مجال القصة القصيرة على الساحة الأردنية وقد صدر له قبل ذلك المجموعات التالية : ثلاث أصوات ، وهي مجلد مشتركة ، ماذا بكت سوزي كثيرا ، ١٩٧٢ ، ممنوع لعب الشطرنج ، ١٩٧٦ ، أنا البطريق ، منشورات دار الكتاب الأردنية ١٩٨٦ ، بالإضافة إلى مجموعته للأطفال هما : السحابة والاضفار ، وه مترجمة من الفرائسة المظلمة إلى اللغة المهاجرة

الإتفاقيات الثقافية بين دول الخليج العربي



حاجي

الاتفاقيات الثقافية والتعاونية فيما بينها من جهة وبين الدول العربية الأخرى من جهة ثانية وبينها وبين الدول الأجنبية من جهة ثالثة .

ولعلنا نلاحظ أن بنود الاتفاقيات المعقودة بين مناطق الخليج متشابهة وما اختلف منها يكاد يكمل بعضه بعضا .. فإذا ما حصرنا عدد هذه الاتفاقيات الثقافية الثنائية المبرمة بين دول الخليج العربية فسوف نرى أنها على النحو التالي :

١ - دولة الإمارات العربية المتحدة - ثلاث اتفاقيات
٢ - دولة البحرين - اتفاقيتان
٣ - دولة الكويت - ست اتفاقيات
٤ - المملكة العربية السعودية - أربع اتفاقيات
٥ - الجمهورية العراقية - ثلاث اتفاقيات
٦ - سلطنة عمان - اتفاقية واحدة
٧ - دولة قطر - ثلاث اتفاقيات
٨ - دولة الكويت - اتفاقية واحدة
٩ - دولة البحرين - اتفاقية واحدة
١٠ - دولة الكويت - اتفاقية واحدة
١١ - دولة البحرين - اتفاقية واحدة
١٢ - دولة الكويت - اتفاقية واحدة
١٣ - دولة البحرين - اتفاقية واحدة
١٤ - دولة الكويت - اتفاقية واحدة
١٥ - دولة البحرين - اتفاقية واحدة
١٦ - دولة الكويت - اتفاقية واحدة
١٧ - دولة البحرين - اتفاقية واحدة
١٨ - دولة الكويت - اتفاقية واحدة
١٩ - دولة البحرين - اتفاقية واحدة
٢٠ - دولة الكويت - اتفاقية واحدة
٢١ - دولة البحرين - اتفاقية واحدة
٢٢ - دولة الكويت - اتفاقية واحدة
٢٣ - دولة البحرين - اتفاقية واحدة
٢٤ - دولة الكويت - اتفاقية واحدة
٢٥ - دولة البحرين - اتفاقية واحدة
٢٦ - دولة الكويت - اتفاقية واحدة
٢٧ - دولة البحرين - اتفاقية واحدة
٢٨ - دولة الكويت - اتفاقية واحدة
٢٩ - دولة البحرين - اتفاقية واحدة
٣٠ - دولة الكويت - اتفاقية واحدة
٣١ - دولة البحرين - اتفاقية واحدة
٣٢ - دولة الكويت - اتفاقية واحدة
٣٣ - دولة البحرين - اتفاقية واحدة
٣٤ - دولة الكويت - اتفاقية واحدة
٣٥ - دولة البحرين - اتفاقية واحدة
٣٦ - دولة الكويت - اتفاقية واحدة
٣٧ - دولة البحرين - اتفاقية واحدة
٣٨ - دولة الكويت - اتفاقية واحدة
٣٩ - دولة البحرين - اتفاقية واحدة
٤٠ - دولة الكويت - اتفاقية واحدة
٤١ - دولة البحرين - اتفاقية واحدة
٤٢ - دولة الكويت - اتفاقية واحدة
٤٣ - دولة البحرين - اتفاقية واحدة
٤٤ - دولة الكويت - اتفاقية واحدة
٤٥ - دولة البحرين - اتفاقية واحدة
٤٦ - دولة الكويت - اتفاقية واحدة
٤٧ - دولة البحرين - اتفاقية واحدة
٤٨ - دولة الكويت - اتفاقية واحدة
٤٩ - دولة البحرين - اتفاقية واحدة
٥٠ - دولة الكويت - اتفاقية واحدة
٥١ - دولة البحرين - اتفاقية واحدة
٥٢ - دولة الكويت - اتفاقية واحدة
٥٣ - دولة البحرين - اتفاقية واحدة
٥٤ - دولة الكويت - اتفاقية واحدة
٥٥ - دولة البحرين - اتفاقية واحدة
٥٦ - دولة الكويت - اتفاقية واحدة
٥٧ - دولة البحرين - اتفاقية واحدة
٥٨ - دولة الكويت - اتفاقية واحدة
٥٩ - دولة البحرين - اتفاقية واحدة
٦٠ - دولة الكويت - اتفاقية واحدة
٦١ - دولة البحرين - اتفاقية واحدة
٦٢ - دولة الكويت - اتفاقية واحدة
٦٣ - دولة البحرين - اتفاقية واحدة
٦٤ - دولة الكويت - اتفاقية واحدة
٦٥ - دولة البحرين - اتفاقية واحدة
٦٦ - دولة الكويت - اتفاقية واحدة
٦٧ - دولة البحرين - اتفاقية واحدة
٦٨ - دولة الكويت - اتفاقية واحدة
٦٩ - دولة البحرين - اتفاقية واحدة
٧٠ - دولة الكويت - اتفاقية واحدة
٧١ - دولة البحرين - اتفاقية واحدة
٧٢ - دولة الكويت - اتفاقية واحدة
٧٣ - دولة البحرين - اتفاقية واحدة
٧٤ - دولة الكويت - اتفاقية واحدة
٧٥ - دولة البحرين - اتفاقية واحدة
٧٦ - دولة الكويت - اتفاقية واحدة
٧٧ - دولة البحرين - اتفاقية واحدة
٧٨ - دولة الكويت - اتفاقية واحدة
٧٩ - دولة البحرين - اتفاقية واحدة
٨٠ - دولة الكويت - اتفاقية واحدة
٨١ - دولة البحرين - اتفاقية واحدة
٨٢ - دولة الكويت - اتفاقية واحدة
٨٣ - دولة البحرين - اتفاقية واحدة
٨٤ - دولة الكويت - اتفاقية واحدة
٨٥ - دولة البحرين - اتفاقية واحدة
٨٦ - دولة الكويت - اتفاقية واحدة
٨٧ - دولة البحرين - اتفاقية واحدة
٨٨ - دولة الكويت - اتفاقية واحدة
٨٩ - دولة البحرين - اتفاقية واحدة
٩٠ - دولة الكويت - اتفاقية واحدة
٩١ - دولة البحرين - اتفاقية واحدة
٩٢ - دولة الكويت - اتفاقية واحدة
٩٣ - دولة البحرين - اتفاقية واحدة
٩٤ - دولة الكويت - اتفاقية واحدة
٩٥ - دولة البحرين - اتفاقية واحدة
٩٦ - دولة الكويت - اتفاقية واحدة
٩٧ - دولة البحرين - اتفاقية واحدة
٩٨ - دولة الكويت - اتفاقية واحدة
٩٩ - دولة البحرين - اتفاقية واحدة
١٠٠ - دولة الكويت - اتفاقية واحدة

البحرين/الرسالة الثقافية :

● أن المتخيل لندوة عقدت في البحرين بدعوة من المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم يلاحظ التشابه الكبير في بنود الاتفاقيات المعقودة بين الدول العربية عامة ودول الخليج خاصة مما يثير سؤالاً يطرحه الاستاذ محمد الخالد المدني المستشار الثقافي لمشروع جامعة الخليج العربي .. هذا السؤال - ولعل الأستاذ يسوقه على شكل أمثلة في دراسته حول التعاون الثقافي بين دول الخليج العربية حيث يقول (: لعلنا نشهد قريبا بعد قيام مجلس التعاون الخليجي - إبرام اتفاقيات موحدة تضم جميع دول الخليج العربية لتحل محل الاتفاقيات الثنائية القائمة حاليا كخطوة جديدة في سبيل تطوير التنمية الثقافية وتوثيق التعاون الثقافي بينها) .

خاصة وأن دول الخليج يجمع بينها موقعها الجغرافي وتكون فيما بينها اقربا واحدا في لغته وسكانه ومعتقداته الاسلامي متقاربا في مبادئه ومبادئه الاقتصادية والاجتماعية والتاريخية وظروفه الاجتماعية والثقافية وعاداته وسلوكه . كما انه يسمى الى تنمية ثقافة ابنائه وذلك ايمانا منه بأهمية التنمية الثقافية في حياة شعوبه في تطوير خططه الاقتصادية والاجتماعية . هذه الأسباب مجتمعة تدعو أقطار الخليج الى عقد

القضية

سرحية مقتبسة عن كافكا
تدبره جيد وجان لويس بارو ،
صدرت حديثا بطبعة ثلثية من
ترجمة الدكتور سامي الجندي
صدرت المسرحية عن المؤسسة
لدراسات والنشر بيروت .
معرض الكتب في البحرين
افتتح في الاسبوع الماضي في
البحرين معرض الكتاب العربي في
حديقة الاندلس شارك في المعرض
أكثر من ١٢٠ دار نشر دار
الكتاب العربية بالبحرين بتعميل
أكثر من عشرين دار للنشر الشيء
الطريف ان بعض الكتب لا زالت
واقعة في عرض البحر بسبب سوء
الاحوال الجوية يستمر المعرض لمدة
سبعة ايام قادمة .

تفاح المجانين

عن دار الحقائق في بيروت
صدر في الاسابيع الماضية رواية
للكاتب الفلسطيني يحيى يخلف
عنوان (تفاح المجانين) .. في
هذه الرواية يحيى يخلف
أريخ الفلسطيني في بداية
شده ومحاوله محو هويته
لوطنية تبدأ الرواية من
لخصيصات حيث تفتح عالما
أوجاعا وزمنا يبحث عن
غلاصه .
يهدى الروائي يحيى يخلف
وابنه الى الشهيد ماجد أبو شرار
نذي قتل في روما وكان اول
مكتوب تحرير لهذه الجريدة
اليوم .

١ - العناية بالثقافة والحضارة والعلوم والآداب العربية والإسلامية وتوجيه الجهود والامكانيات المتاحة نحو ترسيخ القيم العربية الاسلامية باعتبارها أساسا حضارية لبناء المجتمعات وإبراز هذه القيم في مجالات المعرفة المختلفة التي تعنى بها الجامعة .
٢ - اعداد وتكوين الجامعيين والتخصصين في فروع المعرفة العلمية والمهنية .
٣ - القيام باستقصاء اسباب المشكلات الاجتماعية والاقتصادية والإدارية والتقنية .
٤ - اجتذاب العلماء والباحثين والمفكرين الذين تتفق اتجاهاتهم مع اهداف الجامعة ورسالتها من جميع انحاء العالم وخاصة العالم العربي .
٥ - التركيز على تطوير الدراسات العليا والتخصصية .
ويعد : ان هذا الاجياز السريع للدراسة القيمة التي اعدها مكتب التربية العربي لدول الخليج لا يكشف جوانب الدراسة كلها ولكنه يشير الى الهدف الذي من اجله أعدت هذه الدراسة هذا الهدف الذي تمثله اتفاقيتي مكتب التربية العربي وجامعة الخليج والذي يؤكد ضرورة عقد اتفاقية ثقافية موحدة ومشاركة بين تلك الدول لتحل محل الفئات القائمة حاليا والتي تبذل الجهود بدل ان تجمعها لتصب في مسار واحد غايته رفع المستوى الثقافي والعلمي لشعوب المنطقة .

١ - دولة الكويت
٢ - دولة البحرين
٣ - دولة قطر
٤ - دولة الكويت
٥ - دولة البحرين
٦ - دولة الكويت
٧ - دولة البحرين
٨ - دولة الكويت
٩ - دولة البحرين
١٠ - دولة الكويت
١١ - دولة البحرين
١٢ - دولة الكويت
١٣ - دولة البحرين
١٤ - دولة الكويت
١٥ - دولة البحرين
١٦ - دولة الكويت
١٧ - دولة البحرين
١٨ - دولة الكويت
١٩ - دولة البحرين
٢٠ - دولة الكويت
٢١ - دولة البحرين
٢٢ - دولة الكويت
٢٣ - دولة البحرين
٢٤ - دولة الكويت
٢٥ - دولة البحرين
٢٦ - دولة الكويت
٢٧ - دولة البحرين
٢٨ - دولة الكويت
٢٩ - دولة البحرين
٣٠ - دولة الكويت
٣١ - دولة البحرين
٣٢ - دولة الكويت
٣٣ - دولة البحرين
٣٤ - دولة الكويت
٣٥ - دولة البحرين
٣٦ - دولة الكويت
٣٧ - دولة البحرين
٣٨ - دولة الكويت
٣٩ - دولة البحرين
٤٠ - دولة الكويت
٤١ - دولة البحرين
٤٢ - دولة الكويت
٤٣ - دولة البحرين
٤٤ - دولة الكويت
٤٥ - دولة البحرين
٤٦ - دولة الكويت
٤٧ - دولة البحرين
٤٨ - دولة الكويت
٤٩ - دولة البحرين
٥٠ - دولة الكويت
٥١ - دولة البحرين
٥٢ - دولة الكويت
٥٣ - دولة البحرين
٥٤ - دولة الكويت
٥٥ - دولة البحرين
٥٦ - دولة الكويت
٥٧ - دولة البحرين
٥٨ - دولة الكويت
٥٩ - دولة البحرين
٦٠ - دولة الكويت
٦١ - دولة البحرين
٦٢ - دولة الكويت
٦٣ - دولة البحرين
٦٤ - دولة الكويت
٦٥ - دولة البحرين
٦٦ - دولة الكويت
٦٧ - دولة البحرين
٦٨ - دولة الكويت
٦٩ - دولة البحرين
٧٠ - دولة الكويت
٧١ - دولة البحرين
٧٢ - دولة الكويت
٧٣ - دولة البحرين
٧٤ - دولة الكويت
٧٥ - دولة البحرين
٧٦ - دولة الكويت
٧٧ - دولة البحرين
٧٨ - دولة الكويت
٧٩ - دولة البحرين
٨٠ - دولة الكويت
٨١ - دولة البحرين
٨٢ - دولة الكويت
٨٣ - دولة البحرين
٨٤ - دولة الكويت
٨٥ - دولة البحرين
٨٦ - دولة الكويت
٨٧ - دولة البحرين
٨٨ - دولة الكويت
٨٩ - دولة البحرين
٩٠ - دولة الكويت
٩١ - دولة البحرين
٩٢ - دولة الكويت
٩٣ - دولة البحرين
٩٤ - دولة الكويت
٩٥ - دولة البحرين
٩٦ - دولة الكويت
٩٧ - دولة البحرين
٩٨ - دولة الكويت
٩٩ - دولة البحرين
١٠٠ - دولة الكويت

البحرين/الرسالة الثقافية :

البحرين/الرسالة الثقافية :

البحرين/الرسالة الثقافية :

البحرين/الرسالة الثقافية :

البحرين/الرسالة الثقافية :

البحرين/الرسالة الثقافية :

البحرين/الرسالة الثقافية :

البحرين/الرسالة الثقافية :

البحرين/الرسالة الثقافية :

البحرين/الرسالة الثقافية :

البحرين/الرسالة الثقافية :

البحرين/الرسالة الثقافية :

البحرين/الرسالة الثقافية :

البحرين/الرسالة الثقافية :

البحرين/الرسالة الثقافية :

البحرين/الرسالة الثقافية :

البحرين/الرسالة الثقافية :

البحرين/الرسالة الثقافية :

البحرين/الرسالة الثقافية :

البحرين/الرسالة الثقافية :

البحرين/الرسالة الثقافية :

البحرين/الرسالة الثقافية :

البحرين/الرسالة الثقافية :

البحرين/الرسالة الثقافية :

البحرين/الرسالة الثقافية :

البحرين/الرسالة الثقافية :

البحرين/الرسالة الثقافية :

البحرين/الرسالة الثقافية :

البحرين/الرسالة الثقافية :

البحرين/الرسالة الثقافية :

البحرين/الرسالة الثقافية :

البحرين/الرسالة الثقافية :

البحرين/الرسالة الثقافية :

البحرين/الرسالة الثقافية :

البحرين/الرسالة الثقافية :

البحرين/الرسالة الثقافية :

البحرين/الرسالة الثقافية :

البحرين/الرسالة الثقافية :

البحرين/الرسالة الثقافية :

البحرين/الرسالة الثقافية :

البحرين/الرسالة الثقافية :

البحرين/الرسالة الثقافية :

البحرين/الرسالة الثقافية :

البحرين/الرسالة الثقافية :

البحرين/الرسالة الثقافية :

البحرين/الرسالة الثقافية :

البحرين/الرسالة الثقافية :

البحرين/الرسالة الثقافية :

البحرين/الرسالة الثقافية :

البحرين/الرسالة الثقافية :

البحرين/الرسالة الثقافية :

البحرين/الرسالة الثقافية :

البحرين/الرسالة الثقافية :

البحرين/الرسالة الثقافية :



البحرين/الرسالة الثقافية :

البحرين/الرسالة الثقافية :

البحرين/الرسالة الثقافية :

البحرين/الرسالة الثقافية :

البحرين/الرسالة الثقافية :

البحرين/الرسالة الثقافية :

البحرين/الرسالة الثقافية :

البحرين/الرسالة الثقافية :

البحرين/الرسالة الثقافية :

البحرين/الرسالة الثقافية :

البحرين/الرسالة الثقافية :

البحرين/الرسالة الثقافية :

البحرين/الرسالة الثقافية :

البحرين/الرسالة الثقافية :

البحرين/الرسالة الثقافية :

البحرين/الرسالة الثقافية :

البحرين/الرسالة الثقافية :

البحرين/الرسالة الثقافية :

البحرين/الرسالة الثقافية :

البحرين/الرسالة الثقافية :

البحرين/الرسالة الثقافية :

البحرين/الرسالة الثقافية :

البحرين/الرسالة الثقافية :

البحرين/الرسالة الثقافية :

البحرين/الرسالة الثقافية :

البحرين/الرسالة الثقافية :

البحرين/الرسالة الثقافية :

البحرين/الرسالة الثقافية :

البحرين/الرسالة الثقافية :

البحرين/الرسالة الثقافية :

البحرين/الرسالة الثقافية :

البحرين/الرسالة الثقافية :

البحرين/الرسالة الثقافية :

البحرين/الرسالة الثقافية :

البحرين/الرسالة الثقافية :

البحرين/الرسالة الثقافية :

البحرين/الرسالة الثقافية :

البحرين/الرسالة الثقافية :

البحرين/الرسالة الثقافية :

البحرين/الرسالة الثقافية :

البحرين/الرسالة الثقافية :

البحرين/الرسالة الثقافية :

البحرين/الرسالة الثقافية :

البحرين/الرسالة الثقافية :

البحرين/الرسالة الثقافية :

البحرين/الرسالة الثقافية :

البحرين/الرسالة الثقافية :

البحرين/الرسالة الثقافية :

البحرين/الرسالة الثقافية :

البحرين/الرسالة الثقافية :

البحرين/الرسالة الثقافية :

البحرين/الرسالة الثقافية :

البحرين/الرسالة الثقافية :

البحرين/الرسالة الثقافية :

البحرين/الرسالة الثقافية :

البحرين/الرسالة الثقافية :

البحرين/الرسالة الثقافية :

البحرين/الرسالة الثقافية :

البحرين/الرسالة الثقافية :

البحرين/الرسالة الثقافية :

البحرين/الرسالة الثقافية :

البحرين/الرسالة الثقافية :

البحرين/الرسالة الثقافية :

البحرين/الرسالة الثقافية :

البحرين/الرسالة الثقافية :

البحرين/الرسالة الثقافية :

البحرين/الرسالة الثقافية :

البحرين/الرسالة الثقافية :

البحرين/الرسالة الثقافية :

البحرين/الرسالة الثقافية :

البحرين/الرسالة الثقافية :

البحرين/الرسالة الثقافية :

البحرين/الرسالة الثقافية :

البحرين/الرسالة الثقافية :

البحرين/الرسالة الثقافية :

البحرين/الرسالة الثقافية :

البحرين/الرسالة الثقافية :

البحرين/الرسالة الثقافية :

البحرين/الرسالة الثقافية :

البحرين/الرسالة الثقافية :

البحرين/الرسالة الثقافية :

البحرين/الرسالة الثقافية :

البحرين/الرسالة الثقافية :

البحرين/الرسالة الثقافية :

مدينة الخالدية السياحية

لوحه رقم ٢٧٢/٢٠١٤-٤

تلك
قطعة
لل
وقطعة
نكل ول
من أولادك



إلى كل من يريد
السكن والاستثمار
في موقع واحد. نقدم
إليك مدينة حديثة
ستقام في مدينة جدة



- قريبة من المطار الجديد
- ومن البحر ومن المدينة السياحية
- ومن مدينة المعارض السعودية
- وجدة كلها تتجه إليها.
- قام بالدراسات اللازمة استشاريون للتخطيط
- وينتهي العمل في أعمال التجميل والأسفلتة
- والأرصفة والإنارة بعد ٥ شهور.
- الشوارع ٥٢٥٠٠، ٣٠٠٠، ١٥٠٠ متر

البيع بالتقسيط على ٢٤ شهراً

- القطع الصغيرة تدفع مقدماً ١٥٠٠٠ ريال والقسط الشهري ١٤٦٠ ريال
- القطع المتوسطة تدفع مقدماً ٢٠٠٠٠ ريال والقسط الشهري ٢٠٠٠ ريال
- القطع الكبيرة تدفع مقدماً ٢٤٠٠٠ ريال والقسط الشهري ٢٤٠٠ ريال

لرفع الفوري خصم ١٥%

المساحات • تبدأ القطع الصغيرة من ٢٦٢٥ • تبدأ القطع المتوسطة من ٧٥٠ • تبدأ القطع الكبيرة من ٨٠٠ متر مربع
علماً بأن الأسعار حسب كل قطعة. والدلالة ٢٥% على المشتري

جدة، طريق المدينة - أمام الدائري
تليفون: ٦٦٥٤١١١ / ٦٦٥٤٤٥٧

مؤسسة عطيّة أحمد الزهراني العقارية

الشركة السعودية للبتروكيماويات "صدف"

الوحدات

الطاقة

الكمية بآلاف الأطنان

١- وحدة الإيثيلين

٢- وحدة الإيثيل بنزين

٣- وحدة الستايرين

٤- وحدة الكلور

٥- وحدة الإيثيلين داي كلورايد

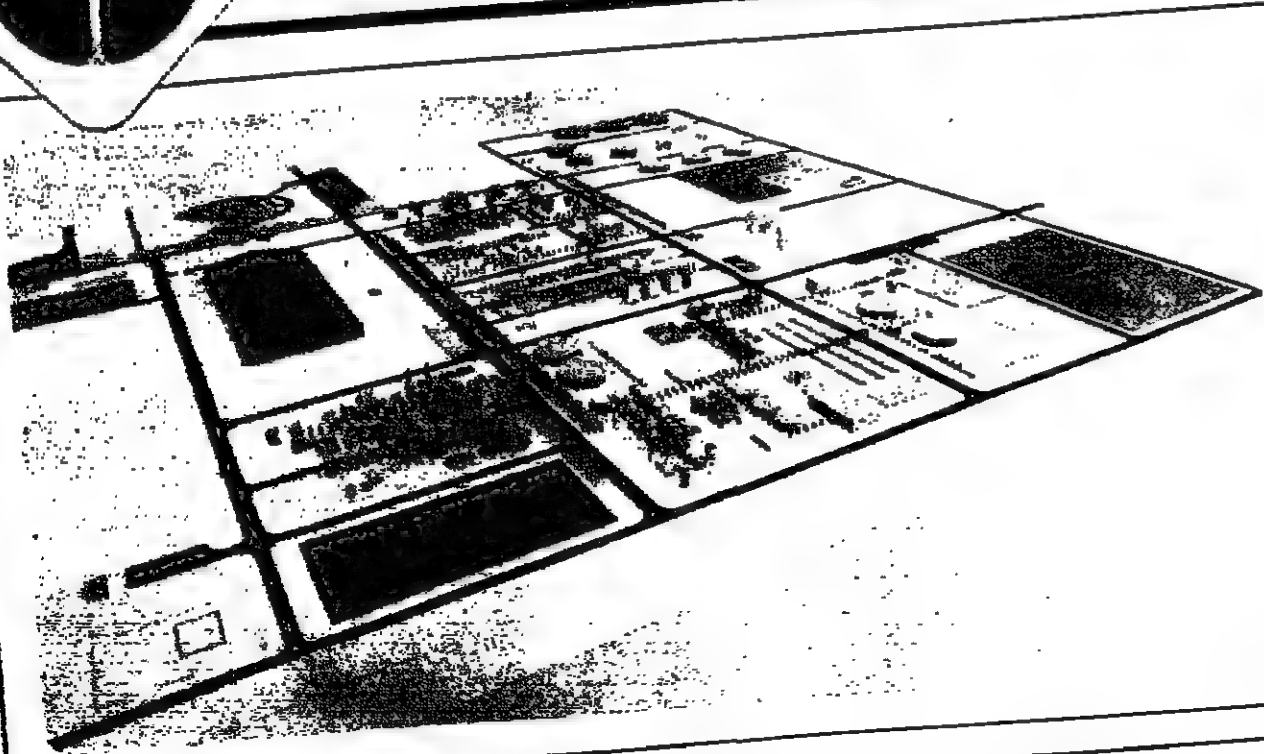
٦- وحدة الملح

٧- وحدة الإيثانول الصناعي

فرص وظيفية وتدريبية للسعوديين فقط

- ◆ تعلن الشركة السعودية للبتروكيماويات (صدف) عن حاجتها إلى عدد من:
- ◆ حملة التوعية المجتمعية في الحقول النفطية :-
- ◆ الهندسة والإدارة والمالية وعلم الكمبيوتر :-
- ◆ مهل محاسبية عملية بدرجة عدمه الوظائف المساندة للشركات والمجاسيع
- ◆ والخدمات العامة ، والمعدات المكتبية والمعدات العامة وعمولات الموظفين وتدريب
- ◆ المعلومات وتفعيل وصيانة المرافق :-
- ◆ المراقبين من حملة الثانوية العامة ، الثانوية التجارية ، والكفاءة للتدريب داخل
- ◆ وفارم المملكة لدراسات الشركة من التخصصات المختلفة :-
- ◆ ككتاب آلة عرض وادخلية :-

ترسل الطلبات إلى :-
العلاقات الصناعية الشركة السعودية للبتروكيماويات "صدف"



الشركة السعودية للبتروكيماويات (صدف) هي شركة سعودية تأسست عام ١٩٧٠م وتحتل المركز الأول في إنتاج البتروكيماويات في المملكة العربية السعودية. وتتمتع الشركة بأكبر قدر من الخبرة والتكنولوجيا في إنتاج البتروكيماويات المختلفة. وتتمتع الشركة أيضاً بأكبر قدر من الخبرة والتكنولوجيا في إنتاج البتروكيماويات المختلفة. وتتمتع الشركة أيضاً بأكبر قدر من الخبرة والتكنولوجيا في إنتاج البتروكيماويات المختلفة.

تقدم الشركة مميزات كثيرة لوظائفها منها :

- ١- راتب مغرب جيد على أساس الماهية والمهارة.
- ٢- سكن مؤقت أو دائم يمكنه من إقامة أسرته في جدة.
- ٣- رعاية طبية للموظف وعضوه من شقيقه وأخواته.
- ٤- بدلات تمهيدية وبدلات النقل.
- ٥- فرص للتدريب داخل وخارج المملكة.

مدينة العجيلة الصناعية - حي رقم ٩
بناية رقم ١ - ص.ب ٣٢٢ - تليفون ٢٤١٦٤١٠

رئاسة بلدية الاحساء

تعلن للعموم بانها تنوي التصرف في قطعتي الأرض رقم ٢٢/ب و ٢٤/ب الواقعتان بمنطقة ازيقيان المبرز . فعل كل من لديه معارضة في ذلك مراجعة البلدية مصطحبا ما لديه من صكوك او مستندات شرعية في مدة اقصاها شهر واحد من تاريخه وللمعلومية جرى نشره .. والله الموفق (١٣٦١/٥/١١٢٢)

مصنع الصقر للطابوق

يعلن بانته منح مكفوله السيد عبدالرحمن سليم منيمه لبناني الجنسية بموجب جواز سفر رقم ١١٤٩٦٧ تأشيرة خروج وعودة وانتهت المدة المقررة لعويته ولم يعد لذا فان المصنع يحذر من التعامل معه او التستر عليه ويترجى ممن يتعامل معه او التستر عليه وترجى ممن يعرف عنه شيئا الاتصال بالقرب مركز للشرطة (٥١/١٠٨٢٢)

رئاسة بلدية الاحساء وتوابعها

تعلن لعموم المواطنين الكرام بانها ترغب التصرف في قطعة الأرض رقم ٧ من الوحدة السادسة بمنطقة محاسن . ممن لديه معارضة في ذلك مراجعة البلدية « قسم الأراضي » مصطحبا ما لديه من صكوك او وثائق شرعية او مستندات في مدة اقصاها شهر واحد من تاريخه وللمعلومية جرى نشره والله الموفق (١٣٦١/٥/١١٢٢)

الشركة السعودية العامة للنقلات

تعلن عن فقد تصريح اقامة خاص بمكفولها السيد الفحل ادريس محمد سوداني الجنسية رقم الإقامة ١٤٠٠/٩/٢٤ ش بتاريخ ٢/١٢٩١٠ ويرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة جوازات الخبر وله الشكر (٥١/١٠٧٧٢)

شركة علمدار وشركاء للتجارة والتعهدات المحدودة بالدمام

تعلن بان مكفولها السيد/ فريدريك وليام لاريجو البريطاني الجنسية والذي يعمل لديها بمهنة مدير فني قد منح تأشيرة خروج وعودة ولم يعد حتى الآن .. لذا تحذر كل من يتعامل معه وترجى التليغ عنه في اقرب مركز شرطة او الاتصال بالهاتف رقم ٨٢٢٥٨٩٥ الدمام (٥١/١٠٨٢٢)

مخابر الوفاء الأوتوماتيكية بالاحساء

تعلن بان مكفولها المدعو محمد علي عباس لبناني الجنسية جواز سفر رقم ٧١٠٧٢٠ سيقامر الملكية بتأشيرة خروج بدون عودة وعليه نرجو ممن له أي حق أو مطالبة مراجعتنا في خلال عشرة أيام من تاريخ نشر هذا الاعلان وبعد انقضاء المدة المقررة غير مسئولين عن أي مطالبات (١٥٦/٥/١٣٦١٥)

مؤسسة عبدالله احمد الغدير بالاحساء

تعلن عن هروب مكفولها المدعو صمد علي خان حسن علي خان هندي الجنسية بموجب جواز سفر رقم ٢٠٥١١٧ وحتى تاريخه لم يعد لذا تحذر المؤسسة من التعامل معه او التستر عليه وترجى ممن يعرف عنه شيئا الاتصال بالقرب مركز للشرطة (١٥٦/٥/١٣٦١٥)

مؤسسة صادق التجارية

تعلن عن ان مكفولها المدعو ماناس ثيوتك التايلاندي الجنسية قد فقد جواز سفره التايلاندي رقم ٢٤٣٤١ صادر بتاريخ ١٩٧٨/١/٢٨ م من بانكوك الرجاء ممن يعثر عليه تسليمه الى ادارة الجوازات او الاتصال بتلفون رقم ٨٦٤٧٨٥٥ - ٨٦٤٧٦٣٩ مع الشكر (٥١/١٠٧٧١)

مؤسسة عادل عبدالله الحداد بالقatif

تعلن عن فقد رخص قيادة خصوصي باسم مكفولها : ١ - منسا مكيل ديواكاران رقم ٣٣١٧٥٧ تاريخ ١٠/١٠/١٤٠١ هـ صادرة من مرور القطيف . ٢ - اندرس فيلاسكو رقم ١٢٢٤٣٤ تاريخ ١٣٩٩/٢/١٤ هـ صادرة من مرور الدمام ويرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور القطيف او الاتصال على ت ٨٥٥٢٠٤٨ القطيف . ٢/٢٧٠٩٧

خليفه عبدالرحمن القصيبي

يعلن عن فقد لفترا اقامة مكفوله فكتور بنظروني الايطالي الجنسية رقم الإقامة ٢/٥١٥١ في ١٤٠٠/٥/١٠ هـ صادرة من جوازات الدمام صالحة لغاية ١٤٠٢/٢/٦ هـ . نرجو ممن يعثر عليه ان يسلمها جوازات الدمام قسم الإقامة وله جزيل الشكر (٥١/١٠٨١٩)

مؤسسة السيد علي السيد علي احمد العلي بالرميله بالاحساء الشارع العام صندوق بريد رقم ٥٥٩ الاحساء

تعلن بان موعود محمد الشريبي مصري الجنسية جواز سفر رقم ٨٩٣ بتاريخ ١٩٧٨/٢/١٢ م قد منح تأشيرة خروج وعودة لمدة شهرين رقم ١١٤ بتاريخ ١٤٠٢/٢/٢٧ هـ وقد سافر الى القاهرة في اجازة ولم يعد حتى الآن .. والمؤسسة تحذر كل من يتعامل معه او يستتر عليه وعلى كل من يعلم عنه شيئا الاتصال بالمؤسسة بالعنوان المذكور او الاتصال بالقرب مركز شرطة (١٥٦/٥/١٣٦١٥)

مؤسسة محفوظ السلطان بالاحساء

تعلن عن هروب مكفولها كويلاكرشابل اوته الهندي الجنسية لذا تحذر المؤسسة من التعامل معه او التستر عليه وترجى ممن يعرف عنه شيئا الاتصال بالقرب مركز شرطة او هاتف رقم ٥٨٦٢٧٨٧

١١١/٢٧/٢٣٥٠٩

مؤسسة هادي القحطاني للتجارة والمقاولات

تعلن عن فقدان جواز سفر مكفولها السيد ابراهيم باركر جواز سفر رقم ١٩٣٧٤٢ M صادر من جده تاريخ ١٩٧٨/٣/٢٦ م وجواز سفر مرق به رقم ٨٤١٦١٩ J صادر من بومباي تاريخ ١٩٧٤/٣/٢٢ ويرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى المؤسسة ت ٨٢٣٥٨٧٨

٢/٢١٩٣٩

مؤسسة الصبا التجارية بالدمام

تعلن بانها منحت مكفولها السيد منصور شناوي عثمان مصري الجنسية بموجب جواز سفر رقم ٩٦ تأشيرة خروج وعودة وانتهت المدة المقررة لعويته ولم يعد لذا فان المؤسسة تحذر من التعامل معه او التستر عليه وترجى ممن يعرف عنه شيئا ابلاغ اقرب مركز للشرطة (٥١/١٠٨١٦)

مؤسسة الجشي للتجارة والمقاولات بالخبر

تعلن بانها فوضت السيد/ علي بن حيدر اليامي باستقدام اربعة موظفين من الهند بموجب تأشيرة الخارجية رقم م/د/ع/١٢١٨٣ بتاريخ ١٤٠١/١١/١٥ هـ . وحيث انه اعطى العمال التأشيرات ولم يقدموا حتى الآن فاننا نحذر من التعامل معهم ومن يعرف عنهم شيء نرجو الاتصال بنا على الهاتف رقم ٨٦٤٨٢٥٥ وشكرا (٥١/١٠٨٠٨)

مؤسسة سليمان عبدالرحمن الحماد واخوانه بالاحساء

تعلن عن هروب مكفولها المدعو محمد برون شاه باكستاني الجنسية ويحمل جواز رقم ٤٦١٧٨٦ وحتى تاريخه لم يعد لذا تحذر المؤسسة من التعامل معه او التستر عليه وترجى ممن يعرف عنه شيئا الاتصال بالقرب مركز للشرطة او هاتف ٢٦١٤٤ - ٥٨٢٦٧٠١ (١٥٨/٥/١٣٦١٧)

مؤسسة النجمة الذهبية بالدمام

تعلن بان مكفولها المدعو محمد حسن الدويك ارنسي الجنسية ويحمل اقامة رقم ١/٦٦٨٨ جوازات الدمام منح لاجازة مرضية لمدة شهرين وحيث انتهت اجازته ولم يلتحق بعمله تحذر المؤسسة كل من يتعامل معه او يستتر عليه وكما تحذر المؤسسة مسؤوليتها من أي تصرف يصدر من المذكور وترجى ممن يعرف عنه أي شيء الاتصال بالقرب مركز للشرطة او بالمؤسسة تلفون ٨٢٣٥٨٧٨ الدمام . ٢٠/٢/١٣٦٢٨

مؤسسة نافع الراشد النافع للمقاولات بالرفلي

تعلن بانها قد منحت مكفولها المدعو ضاحي عباد سالم مصري الجنسية جواز سفر رقم ٧٩٦٨٥ صادر من العجوزة تأشيرة خروج وعودة وانتهت والمؤسسة تحذر من التعامل معه او التستر عليه وترجى ممن يعرف عنه شيء ابلاغ اقرب مركز للشرطة .

٢٦/٢٤١٩٩

مستوصف الأمل الأهل بالطاقف

يعلن عن مغادرة مكفوله عبدالغني سيد سلامه مصري الجنسية بتأشيرة خروج وعودة على من له حق لدى المذكور عليه مراجعة المستوصف خلال ثلاثة أيام من تاريخه او الاتصال بهاتف رقم ٧٤٦١٥١٣ الطائف (٨٩/٧/٤٨٥٩٥)

مؤسسة حجيلان عبدالله الحجيلان - بيرده

تعلن بانها قد منحت مكفولها المصري الجنسية ابوبكر عبدالفتاح محمد حامل جواز سفر رقم ٥٤٥٤٩ تأشيرة خروج وعودة وانتهت المدة المقررة ولم يعد لمقر عمله لذا فالمؤسسة تحذر من التعامل معه او التستر عليه وترجى ممن يعرف عنه شيء الاتصال بالقرب مركز للشرطة (٩٠/٢/١٣٦١٧)

مؤسسة صابر للتجارة والصناعة والمقاولات

تعلن بان مكفولها الموضحة اسماءهم بعد منحوا تأشيرات خروج وعودة وانتهت مدة التأشيرات ولم يعودوا وهم :

- ١ - غلام حسين باكستاني الجنسية .
- ٢ - محمد علي الترك - سوري الجنسية
- ٣ - فيجي كومار - هندي الجنسية .

لذلك نحذر كل من يتعامل معهم ونأمل على من يتعرف عليهم الاتصال بنا على رقم ٨٥٢٧٤٨ او تسليمهم لاقرب مركز شرطة .

٢٨/٤٩٠٧٩

مؤسسة فيصل محمد القحطاني

تعلن بانها منحت مكفولها تأشيرة خروج وعودة ولم يعودوا حتى تاريخ هذا الاعلان واسمائهم كالآتي :

- ١ - يونج جو كيم - رقم الجواز ٩٧٠٣٠٧ - كوري الجنسية
- ٢ - شونج كون كيم - رقم الجواز ١١٣٧٢٥٠ - كوري الجنسية
- ٣ - يونج تي شو - رقم الجواز ١٢٢٣٦٢٨ - كوري الجنسية
- ٤ - سانج اين اي - رقم الجواز ١١٣٧١١٣ - كوري الجنسية

لذا تحذر المؤسسة من التعامل معهم او التستر عليهم وترجى ممن يعرف عنهم شيء ابلاغ اقرب مركز للشرطة او الاتصال بالهاتف رقم ٥٧٢٨٨٧٢ ابيق (٥١/١٠٧٩٥)

« بسم الله الرحمن الرحيم »

« ملحق عقد شركة تضامن »

انه في يوم الأحد ٨/٩/١٤٠٠ هـ الموافق ١٩٨٠/٦/٢٢ م ويقر شركة مهدي هادي واخوانه بمدينة رحمة بالملكة العربية السعودية المثبت عقد تأسيسها لدى قاضي محكمة رحمة برقم ٦٠ وتاريخ ٥/١٩/١٣٩٨ هـ المسجلة بالسجل التجاري برحمة تحت رقم ١٢٩ وتاريخ ١٣٩٨/٦/٢٠ هـ اجتمع الشركاء بالشركة المذكورة وقرروا بالاجماع الموافقة على ادخال شريك جديد بالشركة وزيادة رأسمالها ونشاطها التجاري وبذلك تعدل المواد « ٢ ، ٤ » من عقد تأسيس الشركة لتصبح كما يلي :

● بموافقة جميع الشركاء بالشركة دخل السيد/ علي هادي عليان بالحارث سعودي الجنسية بموجب حفيظة النفوس رقم ٤٦٢٦ في ١٣٨٢/١/٢١ هـ سجل نجران ومهنته زراع بموجب الحفيظة وهو من مواليد نجران عام ١٣٦٢ هـ ويقيم بمدينة رحمة حي القاولين ص ب ١٨ .

● المادة « ٢ » : غرض الشركة التجاري : بالإضافة الى الأنشطة الواردة بعقد تأسيس الشركة السليق يضاف النشاط التالي :

القيام بمقاولات وأعمال اللحام ومد الانابيب واستيراد المواد الغذائية والقيام بعمليات الترميم الداخلة ضمن نشاط الشركة .

● المادة « ٤ » : رأسمال الشركة :

يرفع رأسمال الشركة من ثمانين الف ريال « ٨٠٠٠٠ » سعودي الى مائتي الف ريال « ٢٠٠٠٠٠ » سعودي موزع على الشركاء كالتالي :

- ١ - السيد/ مهدي هادي وحصته قدرها « اربعون الف ريال ٤٠,٠٠٠ »
- ٢ - السيد/ حمد هادي وحصته قدرها « اربعون الف ريال ٤٠,٠٠٠ »
- ٣ - السيد/ صالح هادي وحصته قدرها « اربعون الف ريال ٤٠,٠٠٠ »
- ٤ - السيد/ عبدالله هادي وحصته قدرها « اربعون الف ريال ٤٠,٠٠٠ »
- ٥ - السيد/ علي هادي وحصته قدرها « اربعون الف ريال ٤٠,٠٠٠ »

وقد قام كل شريك بسداد زيادة حصته في رأسمال الشركة كما تم تسديد حصة الشركاء الجديد ، ويجوز للشركة زيادة او تخفيض رأسمالها حسب احتياجاتها وبعد استكمال الاجراءات النظامية اللازمة لذلك .

الطرف الأول	الطرف الثاني
التوقيع/ امضاء	التوقيع/ امضاء
الاسم/ مهدي هادي اليامي	الاسم/ حمد هادي اليامي
الطرف الرابع	الطرف الخامس
التوقيع/ امضاء	التوقيع/ امضاء
الاسم/ عبدالله هادي اليامي	الاسم/ علي هادي اليامي

شركة تميمي وفؤاد/ جلوبل « تافغا »



تعلن ان السيد/ مايكل بورك ، امريكي الجنسية ويحمل جواز سفر رقم ٣٠٤٢٦٠٨ - ويعمل لديها بوظيفة مدير مشتريات سوف ينتهي عقده مع الشركة في ١٩٨٢/٣/٣١ م فعلى من له اية مطالبات لدى السيد بورك ان يقوم بايلاغ الشركة وذلك خلال اسبوعين من تاريخ نشر هذا الاعلان على التلفون رقم ٨٥٧٦٩٧٣ ، ٨٥٧٣٣٣١ ولن تتحمل الشركة مسؤولية اي مطالبات بعد التاريخ المحدد (٥١/١٠٨١٢)

إعلان

تعلن
كهرياء الشرقية

عن انحاء خدماته موظفها السيد محمد ريس عبداللطيف

الباكستاني الجنسية جواز رقم ٦٨٠٤٠٧ - وتاريخ ٧٧/٨/٧

من لديه أي مطالبة فخر المذكر عليه مراجعة

الشركة خلال اسبوعين من تاريخه .



اللقاء المشوق

هنود خلافت تحرك وراح يلتمع في الأضواء ليظهر وكأنه النجم الساطع .. الرواية قصة نجاح ستمرة وتاريخها عاصلة بالذكريات .. والحديث هنا .. عما جرى صبيحة يوم الخميس الموافق ٤ مارس / ١٩٨٢ م وبإشراف السيد العامرة صبيحاً في أرض معارض التوكيلات العمومية للقاء بالخير .. شارع الملك خالد .. واللقاء كان جماهيرياً وأضواءاً التفت حوله الجميع والكل يحمل بين عينيه الأمل في أن يصوبه الخط ويبدأ إحدى الجوائز القيمة ..



السيد / سالم عبد الجواد .. يلعب الجائزة الأولى للقطعة الطائرة



والجائزة الكبرى .. سيارة ستروين

وهنا بدأ السحب .. صفًا كان رائعًا إقبال الجمهور مسرعات وجيشان متعددة .. لتنتهي لفة التكميم وحجنت تدقية .. انزول ممثل جمهور الحاضرين وأهتبه سرتيل الجميع وهو السيد / عمر ضيحات العتيبي

والتفاف وهو سرب المعاضن بفن القصبي بالخير .. ومثل فنده ستروين لفتان العالي السيد / أكرم زعلول والتألق مثلته مع التوكيلات العمومية للقاء بالخير وهو السيد / وصليب النشا شليبي

والمفاجأة كانت : وجود أطفال .. برأؤهم جعلت الكل يلح ويطلبه أن يبدأ وهم في سحب الأجوبة ليكون الخط كالتالي :-

- ١- الجائزة الأولى : فازت بها : لي عبد الحميد الكركي كنعان (سراطين) وهي سيارة ستروين موديل ٨٢ نوع (GSA)
- ٢- الجائزة الثانية : عادله عبد الله عطي (الدمام) وهي فخم ٢٥ من فئة أسي سيارة ستروين .
- ٣- الجائزة الثالثة : وفاز بها سليمان أحمد صلاله (الظهران) وهي فخم ١٥ من فئة أسي سيارة ستروين .
- ٤- الجائزة الرابعة : وفاز بها : مكي عبد الله صالح الزهراني (الدمام) وهي عبارة عن تذكرة سفر عودة من الظهران إلى باريس وإقامة ١٠ أيام بأحد فنادق جرانديستروين العالمية مع زيارة لمصنع سيارات ستروين .
- ٥- الجائزة الخامسة : فاضر صفاح السبيعي (الخير) وهي مفتاح وسلسلة من الذهب الأصفر .

هذا وقد بدأ السيد سالم عبد الجواد المدير العام للتوكيلات العمومية للقاء بالخير بتوزيع الجوائز الأخرى قيمة عبارة عن ساعة يد صنعت خصيصاً للتوكيلات العمومية للقاء بالخير وذلك بوضوح القيمة التي تمسح بها جميعهم ولم تكن صبيحة وهؤلاء هم :

- | | | | |
|--------------------------------|-----------|-----------------------------------|-----------|
| ١ - محمد علي عاصم العمرات | الدمام | ١٢ - شاذي اسكندر | الخير |
| ٢ - عبد الله راسمة الهادي | " | ١٣ - منيرة مزور الحارثي | طال الظفر |
| ٣ - علي عبد الله طاهر الاسوي | طال الظفر | ١٤ - زهير اسحاق الكوحي | الخير |
| ٤ - أحمد إبراهيم زامل | الدمام | ١٥ - محمد بن محمد الوعري | الدمام |
| ٥ - سهام محمد السرحان | طال الظفر | ١٦ - أحمد دحيه عبيد الله | " |
| ٦ - ابراهيم مانع محمد العفطاني | الخير | ١٧ - بندر عايض عبد الجبار الحارثي | العتيبة |
| ٧ - فاضل الجندري | " | ١٨ - فاضل محمد عبد الله القامري | الرياضة |
| ٨ - تروان مزور الحارثي | طال الظفر | ١٩ - محمد خليل الدبيشي | الخير |
| ٩ - يوسف عطي العادي | الدمام | ٢٠ - عوض عمر مقرن | " |
| ١٠ - فادو محمد الحرفي | الخير | ٢١ - مبارك الكريفي | الدمام |
| ١١ - عبيد صافي صبيح القرني | الدمام | ٢٢ - سعيد العبيدي | طال الظفر |

لذا تقدم التوكيلات بشكرها لشخصي المعرض .. بفنده القصبي .. ولقد جمهورها الكريم أن تتذكر اللقاءات .. وما أجملها والكل يشاهدها وكلها أسرة واحدة ...

GENERAL MACHINERY AGENCIES
AL-KHOBAR, JUBAIL



التوكيلات العمومية للالات
بالخير والجبيل

12/11/19

*** برامج تلفزيون المملكة ***

*** تلفزيون البحرين ***

★ « القناة ٥٥ » ★

*** تلفزيون قطر ***

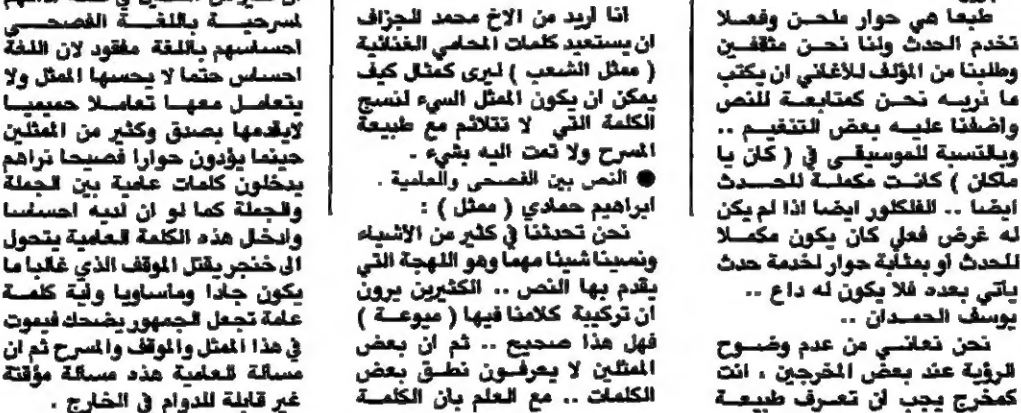
★ القنّاق « ٣٧ » ★

*** تلفزيون الظهران ***

الحلقة الأخيرة من
اث الغضب « غير مف

ووفقنا الله الى مغيبه الخير وانبت بفره الخير والحب في قلوبنا
لتحل محل الشر والكراهية .
عائشة يوسف أحمد

عائشة يوسف أحمد



مرحبا بالشرقية..
للنور المسيحية!

تأليف / محمد هلال :

علمت الجواس أن المفاوضات
تجرى بين المسئولين في قسم
السرح الاتفاقي وبين الفنان ابراهيم
سويلم قد انتهت بموافقة الآخر
على العودة الى المسرح الاتفاقي
بشروطه كما ان
مخرجاً لجميع المسرحيات
تفاجئة فقط !!

ابراهيم السويلم علل هذا الشرط
بانه متعاون مع
تلفزيون والنادي فانه اختار
سرح بالنادي رات ان تقبل هذا
شرط حتى لا تفقد احد اركان
سرح الاتفاقية .

تعبانة
بسبب الفيلم

بيروت - انتقلت الممثلة العراقية ناستازيا كينسكي من تصويرها في فيلمها الجديد من القلب - والذي بلغت تكليفه ٢٠ مليون دولار ويتوقع اقتناؤه بجهد هذا الفيلم شريحة كبرى في أساطير السينما.

وصرحت الممثلة في حديث لأحدى الصحف بمناسبة قرب عرض الفيلم أنها تعزف دائما عجلة طويلة تستخدمها بعد ما يئله من مجهود كبير في هذا وسوف تعطيها في يومئذٍ والدتها الفخالة التي تقوم بقلقها.

وناستازيا دروسا في فنون الرسم والعزف ان الممثلة ناستازيا داعت زوجها بفرامها ببطولة فيلم - تدس - المخرج بولانسكي.

الدهام/ محمد هلال :
 قرر المحجب الرئيسي لرابعة
 الشياطين بالمنطقة الشرقية أن يقيم
 المهرجان السنوي للفنون المسرحية
 وذلك في التاريخ ١٧/٥/١٤٠٦هـ على
 مسرح الصناعات في الدمام هذا
 وقد وقع اختيار الرئاسة على
 مسرحية نادي الاتفاق . اذا فلت
 الفوت ما يفتح الصوت . ومن نادي
 النهضة . فنون شعبية . ومن
 نادي الترجي . مقطوعات للفنون
 وغنائية . ومن نادي الجزيرة
 . فنون شعبية . ومن نادي الفلبة
 . تشهد ملتقى .

أغنية
حدودة لطلال

كتب منصور القرني :
تجري هذه الأيام اتصالات
فنية بين الفنان الكبير
الاستاذ طلال مداح والكتّاب
الغنائي المعروف يوسف
ومن المرجح ان يقني الاستاذ
طلال قصيدة من كلمات
يوسف بقول مطلعها :
مادام جمالك غلب ... اظن
ما فيه عتب
تكفي العيون الوساع ...
تكفي شعور الذهب
توري في كل المواقف
يكفي جمالك سبب .
والجدير بالذكر انه سبق
للأستاذ طلال مداح انه غنى
أكثر من اذنية للاستاذ يوسف
رجب والغني كتب الاغنية لعدد
من كبار فنانينا .

ان سبب الفتنة كشفت عن
 وضعه ليس في صالحه السمر
 والاعراض القليلين يخترقون من
 اجل اضعاف مسار ولدي صغير في
 طريق السمر البعير ..
 الذي حضروا وانفقوا هم
 معقولون وعجزوا عن ادراكها
 وممارسة الحد من الاحتراف بغض
 النظر عن التصريف التقديري
 للاحتراق الا انهم مع ذلك كانوا
 يخطئون في التفتيش عن ازمة
 السمر وكانهم يحاولون تصفرف
 عليها او تمسها .. فالحديث عن
 غيبك لعمري اخي .. في اللغة
 الفصحى - للغة العلمية - التقيد
 بالسمر غيبك الفصحى جميع
 هذا (الوشوش) فني (فتت)
 بحثا ومناقشة وحسنا ..

ولكن لنبدأ بعرض لجدول
الآداء التي كانت تقديم مسرحيات
١٩٨١ وعرض لخطوات تطهيرا
ع. ١٩٨٢

١. نيل نيندا !!
سماي الفوز يكسر جدار القززد
ويبدأ بفتح الحوار أو بفتح باب
البحث عن أروسة المرح
الجورني... التي يراها الجميع من
زوايا مقعدة

٢. سماي الفوز خرج معهود
الكويست للتفصيل والإخراج
٣. يرى ان النصوص التي
ضمت لرحلي ١٩٨٠ كان قليل منها
جيد .. اما الباقي فانه حكم مائل
جاء على حسب النوعية ..
ويرجع بسبب ذلك الى السرعة في



بي

ب باشتراك الأفراد .
ر ح ب باشتراك
ات ولتد مسسات .

توحيلاً!

القاضي

جہانگیر مترو پولیٹان

هذه الخولة التي قلها هذا القائد اتحاد حول منطقة
تتملك على هذا النقطة الذي دار بيني وبين الأخ محمد
اسماعيل حول قلمه « عمر المختار » .
وما أود أن أقوله أنه في وقتنا الحاضر هناك نوعان من
النقد .
النقد الصحفي الحقيق وهو مازاه على صفحات جرائدنا
كل يوم وهذا النقد يزاد جمهوره باستمرار .
والنقد التفسيري العميق وهذا النوع من النقد يتناقص
جمهوره باستمرار وهو النقد الكليسي .
وبين النوعين وبين اسماء الكليسيين .

وَيَقُولُ الْكَافِرُ إِنَّا مُنْجَوُونَ مِنْهُم يَوْمَ الْقِيَامَةِ سَاءَ لِمَنِ الْقِيَامَةُ أَلَمْ يَكُنْ لَهُمُ الْآيَاتُ مِنْ قَبْلُ لَعَلَّهُمْ يَرْجِعُونَ

في زاوية "فلسفيم" .. الأسبوع العاشر حيث قد
تواصلت فيلم "عمر المختار" .. ولكن الاعلانات - جاحلتني
اغص أكثر من نصف هذه الزاوية مما جعلها تبدو وكأنها
خمس مربطة ومبقورة ..

ثم انني اريد ان اضيف شيئاً من خارج الحديث عن فيلم
"عمر المختار" يا محمد لا يتفق لنا عندما نقف أمامه
أو نتملئ به أو نملكينا وفانكبنا به بمسئور على ان هذا
المجال يقل عن غيره ولكننا نطلب منهم الأكثر والأكثر
وعليه ان نضع في اعتدادنا ان اللقاء الفني هو مشاهد قبل ان
يكون نادقاً وهو مملوك ريدود فعل لشيء ..

وبما أنك يا اخ محمد قد كتبت الكثير حول فيلم « عمر المختار » واخبرها « عمر المختار حق الهدف منه » فإنتي اطلب منك تلك تفيدني وتفيد القراء في ان تكتبي لنا عن سسر تفرد فيلم « عمر المختار » عن غيره !!! ان تنفذ الى جوهر هذا الفيلم وتقول لنا ما الذي يجعل منه هذا العمل الفريد . كما يقول البعض - بعينه .

أهلاً بمحطات تلخيف الغازات في الخليج

الخليفة، وأن الخليفة
الشرقية يسعدهم أن يشاهد
محطات تلفزيونيات الخليج
أن محطة الإمارات تقدم
صباحاً لغاية الثانية ظهراً وتنتهي
فيها بعض الإسلام الثقافى
وبرنكس الاسرة ..
ومرة ثانية ياهلا بمحطات
الخليج ..
عبدالله الغشوى

مرکز

بفندق الفصح

- أكبر مركز بولينج بالمنطقة الشرقية.
- تسجل أنشأ ما يقرب من ١٠٠ طريق الكومبيوتر.
- مطبخ، وجبات خفيفة وصالون أنيس كريم.

**أصل بندق عصي (درة) بيضاء
أو أصلاً لكويون آداة وأرسله بالبريد**

أرد أن أرى بمسؤوليات شخصك تصفراً عن
مركز القصبي السويدي.

الاسم:
العنوان:
تلفون:

تلفون سکر

الإعلانات
تتفق بشأنها مع إدارة العائدات والفرز
إدارة الإعلانات: ٠٧٧-٨٣٤/٨٣٣١٦٦

تقارير ومذكرات

٨٢٤-٦٦٢	الإشراكات	٨٢٢١-٩١	مدير عام الإدارة
٨٢٤-٦٦٢	السوقية	٨٢١٨-١١	المقرات العامة
٨٢٦١٧٢١	للجان التعاونية	٨٢١٥٩٤	الشؤون التجارية
	الإدارة		مستشار
٨٢١٥-٥		٨٢٢٥٦٧٥	

١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠
 ٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠
 ٣٠١
 ٣٠٢
 ٣٠٣
 ٣٠٤
 ٣٠٥
 ٣٠٦
 ٣٠٧
 ٣٠٨
 ٣٠٩
 ٣١٠
 ٣١١
 ٣١٢
 ٣١٣
 ٣١٤
 ٣١٥
 ٣١٦
 ٣١٧
 ٣١٨
 ٣١٩
 ٣٢٠
 ٣٢١
 ٣٢٢
 ٣٢٣
 ٣٢٤
 ٣٢٥
 ٣٢٦
 ٣٢٧
 ٣٢٨
 ٣٢٩
 ٣٣٠
 ٣٣١
 ٣٣٢
 ٣٣٣
 ٣٣٤
 ٣٣٥
 ٣٣٦
 ٣٣٧
 ٣٣٨
 ٣٣٩
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٤٢
 ٣٤٣
 ٣٤٤
 ٣٤٥
 ٣٤٦
 ٣٤٧
 ٣٤٨
 ٣٤٩
 ٣٥٠
 ٣٥١
 ٣٥٢
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٣٥٥
 ٣٥٦
 ٣٥٧
 ٣٥٨
 ٣٥٩
 ٣٦٠
 ٣٦١
 ٣٦٢
 ٣٦٣
 ٣٦٤
 ٣٦٥
 ٣٦٦
 ٣٦٧
 ٣٦٨
 ٣٦٩
 ٣٧٠
 ٣٧١
 ٣٧٢
 ٣٧٣
 ٣٧٤
 ٣٧٥
 ٣٧٦
 ٣٧٧
 ٣٧٨
 ٣٧٩
 ٣٨٠
 ٣٨١
 ٣٨٢
 ٣٨٣
 ٣٨٤
 ٣٨٥
 ٣٨٦
 ٣٨٧
 ٣٨٨
 ٣٨٩
 ٣٩٠
 ٣٩١
 ٣٩٢
 ٣٩٣
 ٣٩٤
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٩٧
 ٣٩٨
 ٣٩٩
 ٤٠٠
 ٤٠١
 ٤٠٢
 ٤٠٣
 ٤٠٤
 ٤٠٥
 ٤٠٦
 ٤٠٧
 ٤٠٨
 ٤٠٩
 ٤١٠
 ٤١١
 ٤١٢
 ٤١٣
 ٤١٤
 ٤١٥
 ٤١٦
 ٤١٧
 ٤١٨
 ٤١٩
 ٤٢٠
 ٤٢١
 ٤٢٢
 ٤٢٣
 ٤٢٤
 ٤٢٥
 ٤٢٦
 ٤٢٧
 ٤٢٨
 ٤٢٩
 ٤٣٠
 ٤٣١
 ٤٣٢
 ٤٣٣
 ٤٣٤
 ٤٣٥
 ٤٣٦
 ٤٣٧
 ٤٣٨
 ٤٣٩
 ٤٤٠
 ٤٤١
 ٤٤٢
 ٤٤٣
 ٤٤٤
 ٤٤٥
 ٤٤٦
 ٤٤٧
 ٤٤٨
 ٤٤٩
 ٤٥٠
 ٤٥١
 ٤٥٢
 ٤٥٣
 ٤٥٤
 ٤٥٥
 ٤٥٦
 ٤٥٧
 ٤٥٨
 ٤٥٩
 ٤٦٠
 ٤٦١
 ٤٦٢
 ٤٦٣
 ٤٦٤
 ٤٦٥
 ٤٦٦
 ٤٦٧
 ٤٦٨
 ٤٦٩
 ٤٧٠
 ٤٧١
 ٤٧٢
 ٤٧٣
 ٤٧٤
 ٤٧٥
 ٤٧٦
 ٤٧٧
 ٤٧٨
 ٤٧٩
 ٤٨٠
 ٤٨١
 ٤٨٢
 ٤٨٣
 ٤٨٤
 ٤٨٥
 ٤٨٦
 ٤٨٧
 ٤٨٨
 ٤٨٩
 ٤٩٠
 ٤٩١
 ٤٩٢
 ٤٩٣
 ٤٩٤
 ٤٩٥
 ٤٩٦
 ٤٩٧
 ٤٩٨
 ٤٩٩
 ٥٠٠
 ٥٠١
 ٥٠٢
 ٥٠٣
 ٥٠٤
 ٥٠٥
 ٥٠٦
 ٥٠٧
 ٥٠٨
 ٥٠٩
 ٥١٠
 ٥١١
 ٥١٢
 ٥١٣
 ٥١٤
 ٥١٥
 ٥١٦
 ٥١٧
 ٥١٨
 ٥١٩
 ٥٢٠
 ٥٢١
 ٥٢٢
 ٥٢٣
 ٥٢٤
 ٥٢٥
 ٥٢٦
 ٥٢٧

المركز الرئيسي
الدمام
التحجير : الشايع الأول قطع السكة
الأولى : شارع الملكة عبد العزيز

عبد الميمن
الديري



الحريم المزعجات

تتبع بعض (الحريم) المتعلقات والملاقي اخذن من العلم قليله حيث يمثل هذا التعليم بلون الاصاغر واصباغ الشعر وصرعة الفساتين .

نعم ان الحريم متعبات جدا عندما يتعلمن ما يسمى بحقوق المرأة وسواء المرأة بالرجل .. والرجال قليلون بعض الحريم يتكلمن بطريقة الرجال ويأخذن نفسهما بين الاحلام والاصاغر .. وهذا هو مصدر الازعاج .

في المطارات عندما يكون الرجال مصطفين بطاير طويل امام رجل الجوازات تأتي المرأة تشي كالصامه او كالفارسة تتجاوز كل الشوارب وتتف امل رجل الجوازات على اساس انها امرأة يجب ان لا تتعلم كثيرا .. لا اعرف ما هو السبب في الوقت الذي (يروح) الرجال ساعة او اكثر وقفا لكي تنتهي اجراءاتهم .. واذا كان احدهم ينسرع من غيره على اعتبار ان الدمام لايجوز ان تنتظر طويلا .

في المطار وعند الصعود الى الطائرة يخرج جالسو الكرت الاصفر والاصحون (بالحريم) من بوابة خاصة والاولوية للنساء .. اما بقية الصاعدين من الشوارب والعزباء فينتظرون قليلا .. للنساء بنوك خاصة .. ومكاتب صفيحة خاصة وسائق خاص .. وامتيازات لاعد ولا تحصى وتاتي في النهاية اهداهن تمسح على عكس .. وتضع رجلا على رجل .. وتحدث عن حقوق المرأة وسواها بالرجل .. على الرجال ان ينتهوا لانفسهم لان (الحريم) يسهل الامتيازات وهم مشغولون باليزنس .. وصا لثراك ما اليزنس .

تسرق المرأة كل الاشياء الجميلة في الحياة والرجال كالدراوش .

دعوا المرأة .. تلد في بيتها .. دعوها تربي اولادها ولا تحاولوا ان ترجعوا وتخرجوها من هذا الهوى .

صالح العزاق



الخبر معقول في نواحي الخيل !!

عسة : مسفر الغامدي

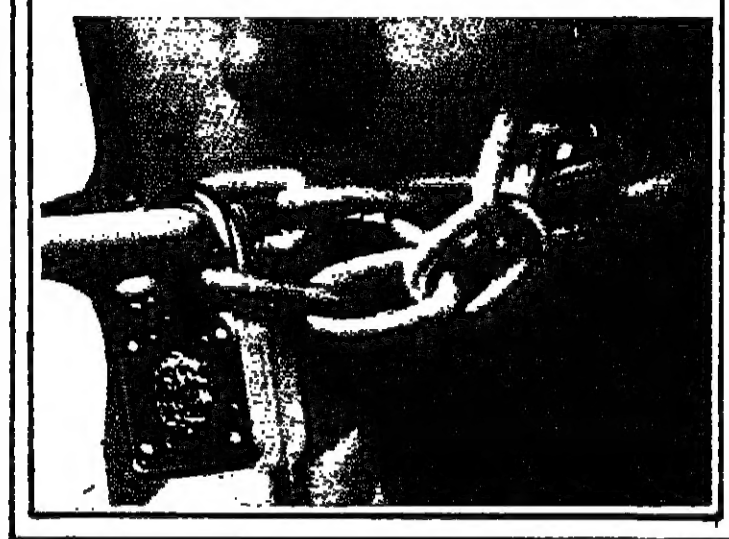


لكية المتوسلة ومركز العلوم ينظمان أسبوعاً لمكافحة الذخائر!

عائلة افاعي في قاعة المحكمة

اثار ظهور بعض الثعابين في قرية صغيرة للصيادين على بعد مائة كيلومتر شمال شرق كولومبيا شارك فيها كبار رجال الدين والطباء المختصين ومعهما ندوة بمشاركة مدير الطب الوقائي بالمنطقة الشرقية ومدير مستشفى الأمراض الصدرية بالدمام ورئيس قسم التوعية الإسلامية بالكلية المتوسطة بالدمام .

كما يتضمن الاسبوع توعية شاملة تشمل عرض افلام سينمائية وتوزيع نشرات وملصقات توعية وتوزيع جوائز تقديرية للطلاب المساهمين في هذا الاسبوع ويأتي هذا ضمن الأنشطة الطلابية كمكتب شئون الطلاب لفصل الربيع والذي يتضمن اقامة العديد من المحاضرات والندوات ومشاركات كبار رجال الفكر والادب في هذا الموسم الثقافي .



مؤتمر العمل العربي يناقش أوضاع التأمينات الاجتماعية للفلسطينيين

معرض خاص عن قبائل الفايكنج

شيكاغو - افتتح في مدينة شيكاغو الأمريكية معرض خاص عن قبائل الفايكنج وهي قبائل من أصل سويدي عاشت خلال الفترة بين القرنين الثالث والحادي عشر .. وقد اقيم المعرض بالتعاون بين المتحف السويدي للآثار القومية القديم وبين مدينة شيكاغو وميكس المعرض الذي اتخذ له شعار عالم الفايكنج حياة هذه القبائل عن طريق الصور الفوتوغرافية والخرائط والرسومات التي بلغت قرابة ٥٠٠ لوحة .

وجدير بالذكر ان المعرض سبق ان اقيم في كل من موسكو ووارسو وبودابست ومريد وكراكاس حيث لاقى اقبالا جماهيريا كبيرا .

عشرة قتلى في حريق فندق هيوستون

هيوستون - ولاية تكساس : ذكرت سلطات مدينة هيوستون في ولاية تكساس ان عشرة اشخاص لقوا مصرعهم خلال الحريق المفاجئ الذي شب صباح السبت في فندق في ثلاثة عشر طابقا .

ودخل خمسة اشخاص الى المستشفى من بينهم ثلاثة في حالة خطيرة جدا وقد شب الحريق في غرفة في الطابق الثالث ثم امتد الى الغرف المجاورة وانتشر دخان اسود كثيف في انحاء المبنى مما ادى الى اصابة ١٧٨ شخصا وقد افتتح فندق ويست تشين هيلتون في ١٩٨٠ وهو يضم ٣٠٠ غرفة وينج رجال الاطفاء في محاصرة الحريق في ساعة وعشرين دقيقة ولم يعرف شيء عن اسباب الحريق .

وفاة الكاتب اليوغوسلافي كراليزا

بلجوراد - فقدت الياوسلاف الثقافية اليوغوسلافية واحدا من اكبر كتابها في القرن العشرين هو ميروسلاف كراليزا عن ٨٨ عاما وقد عرف ميروسلاف باتجاهه الواقعي الذي يظهر واضحا في معظم أعماله كما عرف ايضا بتقده الساذج تجاه الاعمال الادبية الأخرى .

ويعتبر ميروسلاف مثالا لرجل عصر النهضة الذي يمتاز بثقافته الواسعة وقدرته الخارقة وحببه الزائد للبحث والمعرفة .

الماني في العالم

يون - ظهرت في الاسواق الألمانية حاليا مكررات الرحلة والاعلامى الألماني المعروف كلاوس كارل ٧٥ عاما تحت عنوان الماني في العالم .. يصف فيها لقاءاته وتكرياته في جميع البلدان الأوروبية والأمريكية التي زارها عندما كان يعمل محررا سياسيا وقد اشتهر في دولته بكتاباته عن القضايا الدولية وخاصة الشرقية منها .

عاش كارل ٢٥ سنة خارج ألمانيا موطنه الأصلي كما عمل بعد ذلك استاذاً للعلوم السياسية في جامعة بون من أشهر أعماله مكانة الانسان في الأرض .

مصادرة عشرين طناً من الماريجوانا في زورق كولومبي

واشنطن - اف ب : قامت قوات حرس السواحل الأمريكية بتفتيش زورق كولومبي في عرض البحر محملا بعشرين طناً من الماريجوانا بعد ان فتحت عليه ترانها .

وتم اعتقال ١٣ شخصا خلال هذه العملية التي وقعت على مسافة ٤٠٠ كيلو مترا من سواحل كولومبيا .. كما تم تفتيش هذا الزورق الذي رفض الامتثال لاذنارات قوات خفر السواحل الأمريكية بموافقة من الحكومة الكولومبية .

تقييم قاموس جونسون

لندن : ظهر في المكتبات البريطانية كتاب جديد كتبه موزي حول قاموس جونسون الذي ألفه صموئيل جونسون الكاتب من تاليف (اي.دي.مك) بالاشتراك مع جورج ميلين .

وقد وصف كل من المؤلفين جونسون بأنه أبو الالبي الإنجليزي اذ أنه أول من استعمل نماذج من المقطوعات الأدبية في تفسير بعض المعاني الصعبة وذلك اصيحت قراءة هذا القاموس متعة أدبية في حد ذاتها حيث لا تقل عند حد تفسير المعنى المعجم فقط .

وقد أبرز المؤلفان في كتابهما بعض آراء جونسون في اللغة حيث ثدى دائما بضروية تخلص الإنجليز من أي كلمات اجنبية دخيلة عليها القاموس به كثير من الطرائف مثل وصفه لزوجته بأنها عامل مخلص بدون اجر .

هزة أرضية باليابان

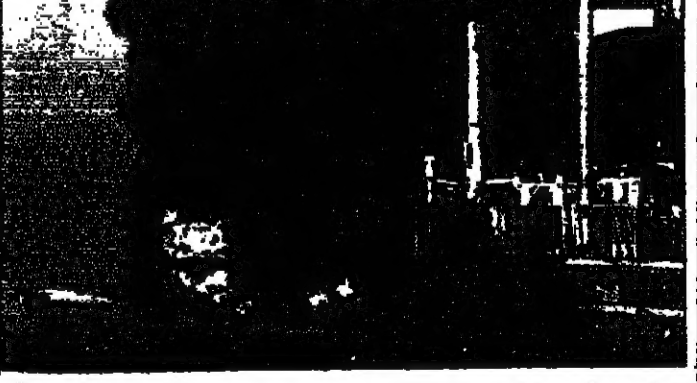
طوكيو - وقعت في الساعة الحادية عشرة و١٤ دقيقة من مساء اول امس بمنطقة طوكيو هزة أرضية بلغت قوتها اربع درجات من المقياس الياباني الذي يحتوي على سبع درجات .. وكان مركز هذا الزلزال في بحر كاشيما بشمال شرق العاصمة اليابانية ورغم عدم وقوع ضحايا نتيجة لهذه الهزة الأرضية الا ان زجاج العديد من المباني قد تطاير في مدينة سيتو على مسافة مائة كيلومترا شمال شرق طوكيو حيث بلغت الهزة اقل درجة لها كما توقعت قطارات السكة الحديدية من المسر لمدة ساعتين بين هاتين المينتين .

معركة هزة التفعة العنصرية!

نيويورك - تنظم اللجنة الفنية التابعة للأمم المتحدة معرضا دوليا لأعمال الفنانين العالميين المناهضين للفرقة العنصرية بطول دول العالم حتى تستقبله اول حكومة في جنوب أفريقيا حرة وديمقراطية توافق على تنفيذ قرارات الأمم المتحدة بشأن إلغاء التفرقة العنصرية وسوف يبدأ المعرض في باريس حيث يوجد مكتب خاص لمناهضة التفرقة العنصرية وذلك في نوفمبر القادم ثم نيويورك .

ويضم المعرض من ٢٠٠ الى ٢٥٠ عمل فني لاشهر الفنانين العالميين من امثال الفنان الإيطالي فالريو ادمي والبلجيكي بيير الوينسكي وارمان من الولايات المتحدة وجوزيه مبلين من بلجيكا ومارك بدوس من هولندا واندرية ماسون من فرنسا وانطونيوسورا من اسبانيا وسوف يدعو الى هذا المعرض عدد من الكتاب على راسهم الكاتب الإيطالي كليفيو والكاتب الأرجنتيني جوليو كورتازار والمكسيكي كارلوس فونتن .

انفجار ناقلة نفط في المحيط الاطلنطي



نيويورك - واس : غرقت ناقلة النفط الأمريكية جولدن بلفن التي تبلغ مساحتها ٤٥٠٠٠ طناً في مياه الاطلنطي الليلة الماضية اثر انفجارها واشتعال النيران فيها على مسافة ٧٥٠ ميلا شرق برومدا .

واعلنت مصادر حرس السواحل الأمريكية امس ان سبعة رجال من بحارة الناقلة قد لقوا مصرعهم في الحادث وان سبعة عشر اخرين قد استقلوا قوارب النجاة عقب انفجار الناقلة وانتقلتهم فسفينة تجارية السويدية نورلاند .. وكانت الناقلة في طريقها من نيوزيلاند الى ميناء بروسيد بمصر لنقل شحنتها .

العثور على جثة جديدة في ميناء نهر تولا بالمكسيك

مكسيكو - اف ب : ارتفع عدد الجثث التي تم العثور عليها في ميناء نهر تولا بالقرب من مكسيكو منذ ١٤ يناير الماضي الى ١٥ جثة اثر العثور على جثة جديدة - ولم توضح السلطات بعد الغموض المحيط بهذه السلسلة من الجرائم .

وأوضحت الصحف المكسيكية اول امس ان فرق الانقاذ لا تزال تبحث عن جثث لاشخاص آخرين شوهدت تطفو في النهر الغامض الماضي .

وقد وجد بالجثة التي تم انتشالها على غرار سلفاتها قنوطر على الرأس والجسد وطاقات رصاص .

ولم تتوصل تحريات البوليس الى تحديد شخصية الضحايا ولا الجرمين .

انخفاض معدل المواليد بين السكان البيض في جنوب افريقيا

جوهانسبورج - اف ب : انخفض معدل المواليد بالنسبة للسكان البيض في جنوب افريقيا ويرجع ذلك بصفة رئيسية الى التخلي بصورة تدريجية عن مفهوم العائلة الكبيرة الذي يعتز به السكان البيض الذين ينحدرون من اصل هولندي وتكشف احصائيات المجلس الخاص بالابحاث في مجال العلوم الانسانية في الحقيقة ان معدل مواليد السكان البيض قد انخفض من ٢٣,٢ في ١٩٧٠ الى ٢٠,٢ في ١٩٧٤ وفي ١٧ في ١٩٧٤ عام ١٩٧٧ ويبلغ تعداد السكان البيض في جنوب افريقيا حاليا ٤,٥ مليون نسمة منهم حوالي ٦٠ في المائة من اصل هولندي وذلك من اجمالي عدد السكان السودي يبلغ ما يقرب من ٢٦ مليون نسمة بخلاف سكان المعازل المستقلة (ترانسكي) ويوفوتسا ونوانا ولفيندا) .

واوضح المجلس الخاص بالابحاث في مجال العلوم

كتب مشتركة بين السنغال وفرنسا

باريس - قامت دور النشر الافريقية في السنغال بالاشتراك مع احدى دور النشر الفرنسية باصدار مجموعة من الكتب الخاصة بالشباب والاطفال ومن بين الكتب التي صدرت كتاب مغامرات بن بركة ويقيم في جزيرتين من تاليف اندريه كلير ويوبو هاما الى جانب ١٧ كتابا عن النيجر الى جانب كتابا عن مشكلة المسرح المنعرج المسرحي الكاميروني جي منجبا بالاضافة الى كتاب القصاص والشاعر النيجيري مغامرات اما .

افتتاح المرحلة الاولى من قناة توشكي

القاهرة : حضر فؤاد محيي الدين رئيس الوزراء المصري الاحتفال الذي اقيم يوم الاثنين الماضي في اسوان بمناسبة افتتاح المرحلة الاولى من قناة توشكي ، التي يبلغ طولها ٢٢ كيلو مترا والتي استغرق العمل فيها ٤ سنوات بتكاليف ٤٠ مليون جنيه ومنهنا تغني الخزان الجوفي بالوادي الجديد .

وقد قام بجولة بالطائرة في منطقة اوسمبل حول المزارع النموذجية بالمنطقة والتي تبلغ مساحتها ١٦٠ فداناً .

وفي موقع العمل قام رئيس مجلس ادارة هيئة السد العالي بشرح فكرة المشروع لرئيس الوزراء وقال ان الهيئة قد بدأت تنفيذ المرحلة الثانية من مشروع قناة توشكي بالتعاون مع حكومة ألمانيا الغربية التي قدمت منحة قدرها مليون و ٧٠٠ ألف مارك ألماني خاصة بالابحاث التمهيدية .

خدمات على مستوى عالمي في مجال الرعاية والترويج والاتصالات

يسر شركة الاعلان السعودية ان تعلن عن استعدادها لتقديم خدمات جديدة للشركات السعودية التي ترغب في توسيع نشاطاتها في حقل الترويج والاتصالات .

الخدمات الفنية السعودية

من خلال الاتفاقات التي تمت مؤخراً بين شركة الاعلان السعودية ومجموعة من الاختصاصيين في الولايات المتحدة الأمريكية في مجال الدعاية والاعلان والاتصالات أصبح بإمكاننا الآن ان نوفر لكم أفضل الكتابات والفنيين والمصممين وفرق تصوير الافلام . وذلك خلال فترة زمنية قصيرة وفي وقت تشاؤم .

هذه الخدمات الفريدة التي تتوفر على أساس مشاريع متكاملة تعنى أنه أصبح بإمكان شركة الاعلان السعودية الآن ان تقوم بتنفيذ واستكمال المواكبة الترويجية والدعاية من كتيبات أو أفلام أو أي شيء مسود ترويجية أخرى . وذلك على مستوى عالمي وفي ظرف اسابيع قليلة .

للمزيد من المعلومات حول ما يمكن ان تقدمه لكم شركة الاعلان السعودية في هذا التحصل يرجى الاتصال بـ :

السيد : دايفد ريتالياتا مدير تطوير الاعمال

الاعلان السعودي
Saudi Advertising

PO BOX 6557 JEDDAH SAUDI ARABIA
TEL: 06 555 580 555 285
FAX 06 555 580 555 285
BRANCHES: RYAD 4787839 AL-KHUBAR 8541222

م. ٥٥٥٠٠٠ ج. جدة - المملكة العربية السعودية
ص. ب. ٦٥٥٧٧ ج. جدة - المملكة العربية السعودية
ت. ٥٥٥ ٥٨٠ ٥٥٥ ٢٨٥
ف. ٥٥٥ ٥٨٠ ٥٥٥ ٢٨٥
البريد الإلكتروني : info@saudiadvertising.com